

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00164527
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1100

DTSF - A 1110

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piacentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Due grandi aquile dai corpi posti di spigolo e le ali simmetricamente occupanti la faccia maggiore e le minori invadono tutto lo spazio del capitello.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il tema delle aquile è largamente presente nel repertorio della scultura lombarda ed emiliana. Precedenti sono riscontrabili nella scultura dei capitelli di S. Sigismondo e S. Ambrogio anche se qui a Piacenza il tema è tratto con maggior forza e autorità. A prescindere dal significato cristologico legato in origine all'iconografia delle aquile, va detto che esse assunsero spesso nel repertorio plastico un semplice valore ornamentale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 47487

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Salvini R.
----------------------	------------

**BIBD - Anno di edizione**	1978
**BIBH - Sigla per citazione**	00003159
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 111

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Cocchetti Pratesi L.
**BIBD - Anno di edizione**	1984
**BIBH - Sigla per citazione**	00002854
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 608

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Valla F. L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceschi Lavagetto P. |

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

#### **AN - ANNOTAZIONI**