# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00164559 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RSE - RELAZIONI DIRETTE** | |
| **RSER - Tipo relazione** | scheda storica |
| **RSET - Tipo scheda** | OA |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | capitello |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PC |
| **PVCC - Comune** | Piacenza |
| **LDC - COLLOCAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1090 |
| **DTSF - A** | 1099 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito piacentino |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | pietra/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 25 |
| **MISL - Larghezza** | 31.3 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Sopra un sottile collarino strigilato la decorazione plastica del capitello mostra un motivo ad intreccio realizzato con tralci vegetali. Non c'è abaco. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Opera della fine dell'Xi secolo che utilizza il consueto motivo ad intreccio con nastri e racemi vegetali strigilati. La plasticità dell'ornato e la resa stilistica vigorosa e sciolta ne fanno un buon esemplare attribuibile sicuramente alla campagna di ricostruzione della Basilica di S. Savino iniziata alla fine dell'XI secolo. Il motivo ad intreccio che si conclude in un elemento vegetale richiama un esemplare plastico della Pieve di Castell'Arquato la cui costruzione realizzata nel primo e secondo decennio del XII secolo presuppone la sicura conoscenza dell'ornamentazione di San Savino. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS PR 47462 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1991 |
| **CMPN - Nome** | Valla F. L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceschi Lavagetto P. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ramazzotti A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |