

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00155836

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie di San Gaetano di Thiene

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1651 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1651 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------------------------|------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Galletti Filippo Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1636/ 1714 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002416 |

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Baratta Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1639/ 1714 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001022 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune, cadute di colore, crepe, sollevamenti |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Gaetano di Thiene; Santissima Trinità; Madonna con Bambino; Cristo. Figure: angelo delle bacche mature; angelo della pera; angelo del girasole; angelo della palma; Mansuetudine; Religione; Umiltà; Forza; Temperanza; Abbondanza; Previdenza; Ingenuità; Provvidenza; Semplicità; Penitenza; Giustizia; Carità; Fede; Speranza. Attributi: (San Gaetano di Thiene) saio scuro. Fiori. Frutti. Oggetti. Animali. |
| | Verso la fine del 1651 la chiesa, sebbene non ultimata, fu solennemente inaugurata. In seguito i Padri Teatini per la pittura a |

NSC - Notizie storico-critiche

fresco della pittura maggiore, delle cupole e delle cappelle laterali, affidarono l'incarico al pittore fiorentino Filippo Galletti, religioso teatino, per le figure e ad Alessandro Baratta per le prospettive e le riquadrature. San Gaetano è stato riconosciuto dalla chisa come il Patirca della provvidenza e le figurazioni del Galletti sono tutte intese a dar rilievo a questa massima espressione di fiducia in Dio. Cortonsco di stretta osservanza il Galletti qui si mostra buon disegnatore, dalla fantasia larga vigorosa, con piani ben distribuiti e fondi studiati con vigore prospettico: le scene sono immaginate come se fossero dipinte su pannelli attaccati alla volta. Alla mano del Baratta, dalle guide riconosciuto come abile ornataista, vanno assegnati i riquadri dei grandi medaglioni, le architetture, le conchiglie, i vasi fioriti, i tondi, gli ottagoni e le grandi fasciature intrecciate delle lesene in arco dentro la volta medesima. E' da sottolineare come questi affreschi versino in un cattivo stato di conservazione che ha compromesso la leggibilità di alcune sue parti. Oltre alle infiltrazioni di acqua, l'ultima recente scossa di terremoto (novembre 1983) ha ulteriormente danneggiato le crepe già esistenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 62219

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Scarabelli Zunti E.

FNTD - Data

sec. XIX fine

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Soncini V. |
| FNTD - Data | sec. XX |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruta C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1780 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001328 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Malaspina C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001871 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 79 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario Enciclopedico |
| BIBD - Anno di edizione | 1972-1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001221 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. V |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Mareto F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001860 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 197-201 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cirillo G./ Godi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000067 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 10 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Maugeri V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1971**AGGN - Nome** Rampello L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**