SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00405429
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	TCA CA
DTSI - Da	1625
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1625
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magnani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1571/ 1653
AUTH - Sigla per citazione	00002523
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	374
MISP - Profondità	48
MISV - Varie	altezza mensa 104//larghezza mensa 218//profondità mensa 61.5 //altezza urna 82//larghezza urna 137//profondità urna 68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mensa dell'altare è retta da quattro colonnette in marmo policromo dalle basi in bianco di Carrara. Sotto la mensa è un'urna di marmo simile a quello delle colonnette di forma austera e di proporzioni piuttosto grandi. I gradini della mensa e dell'ancona, con lesene a base semicircolare di stile corinzio non si allontanano per forma dal disegno comune. I quattro putti in legno dorato non fanno parte del disegno originario.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	urna		
ISRI - Trascrizione	MARTIRIS HAC SYRICAE CORPUS CONCLUDITUR URNA/ FUNDITE FLAMMANTES ORE ANIMOQUE PRECES		
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno della mensa dell'altare con le relative colonnette e dell'urna è da attribuire all'architetto Giambattista Magnani, il quale ebbe l'incarico di dare all'interno della chiesa un aspetto sontuoso. Come data approssimativa dell'esecuzione si può indicare il 1625. L'opera ha subito restauri: i capitelli e le basi di marmo bianco di Carrara ne sostituiscono altri in terracotta, tolti perchè molto rovinati.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 5872		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Godi G.		
BIBD - Anno di edizione	1981		
BIBH - Sigla per citazione	00001395		
BIBN - V., pp., nn.	p. 29		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1971		
CMPN - Nome	Rampello L.		
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	1976		

AGGN - Nome	Laccetti Sassi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		