SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00369147
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Langhirano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

 DTSI - Da
 1750

 DTSF - A
 1787

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIT - DATT TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione NRC - Notizie storico-critiche NRC - Notizie storico-critiche NRC - Notizie storico-critiche TI - CONDIZIONE GIURIDICA F VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA F VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA F VINCOLI CDG - CONDIZIONE FOTOGRAFICA FTAX - DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere Perini pietro 1720-1726/ notizie fino al 1787 AUTO-1720/ notizie fino al 1787 Autoria ragentor Perini Pietro STATO Di CONSERVAZIONE Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (rec		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'ogagetto DESS - Indicazioni sull'ogagetto sull'ogagetto sull'ogagetto proprieresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STMO - Qualificazione sull'ogagetto punzone Perini Pictro STMD - Descrizione Prin contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'ogagetto è senza dubbio rificribile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Setteccento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a timi rigorosamente necolassi consucta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCULI CDG - CONDIZIONE GIURI	AUT - AUTORE	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE GIURIDICA FTAX - Genere de argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura de positiva doratura/ cesellatura argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura de positiva doratura/ cesellatura positiva doratura/ cesellatura de positiva doratura/ cesellatura positiva doratura/ ce		punzone
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione gnerica proprietà Eine religioso cattolico proprietà FTAX - Genere	AUTN - Nome scelto	Perini Pietro
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura MIS - MISURE MISA - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto poggetto po	AUTA - Dati anagrafici	1720-1726/ notizie fino al 1787
MTC - Materia e tecnica argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura MIS - MISURE MISA - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione allegata	AUTH - Sigla per citazione	00000956
MIS - MISURE MIS - Altezza 26 MISD - Diametro 9 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere STMI - Identificazione Perini Pietro STM - Posizione STMD - Descrizione Prini Controlo del piede STMD - Descrizione Prini Controlo del piede STMD - Oscizione Prini Controlo tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo pii improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione per lo prini priori di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza MISD - Diametro 9 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere 2	MTC - Materia e tecnica	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MISD - Diametro 9 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto apicale. DESI - Codiffica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere STMI - Identificazione STM - Posizione STM - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica dicumentazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere Dasse di abase circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - Stato di (nacatro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - Stato di (nacatro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - Stato di (nacatro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recuperos) NR (recuperos)	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere STMI - Identificazione STM - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione groppie a buono buono Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STMD - STMD - Posizione argentiere STMD - Indicazione perini Pietro STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere Documentazione allegata	MISA - Altezza	26
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - OCCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - Genere BESS - Indicazione buono Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMO - Classe di appartenenza argentiere Perini Pietro sotto l'orlo del piede PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento ed ciu ci hona una produzione pen più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - Genere	MISD - Diametro	9
STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza punzone STMI - Identificazione sotto l'orlo del piede STMI - Posizione Prin contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp. 3-5, 101). Si trata di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA COGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAA - Genere documentazione allegata	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione NR (recupero pregresso) STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO PIsside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI punzone argentiere Perini Pietro sotto l'orlo del piede PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente necolassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere de Da base circolare, testo coronato da crocetta apicale. Pressione coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (re	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO Proservas (Presupero pregresso) Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recuper		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STMD - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza argentiere Perini Pietro sotto l'orlo del piede PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp. 3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere	DA - DATI ANALITICI	
coppa con copereĥio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica popa con copereĥio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale. NR (recupero pregresso) NR (recup	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere STMI - Identificazione Perini Pietro STMP - Posizione sotto l'orlo del piede STMD - Descrizione PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata		coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica NR (recupero pregresso) Punzone pregresso) punzone pregresso) punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere decumentazione allegata	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere STMI - Identificazione Perini Pietro STMP - Posizione sotto l'orlo del piede STMD - Descrizione PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata		NR (recupero pregresso)
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica punzone prini Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere decumentazione allegata		punzone
STMP - Posizione STMD - Descrizione PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	STMQ - Qualificazione	argentiere
STMD - Descrizione PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723 Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	STMI - Identificazione	Perini Pietro
Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	STMP - Posizione	sotto l'orlo del piede
NSC - Notizie storico-critiche Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	STMD - Descrizione	PP in contorno tondeggiante cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	NSC - Notizie storico-critiche	Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petitotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento,
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
proprieta Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata		proprietà Ente religioso cattolico
FTAX - Genere documentazione allegata	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAP - Tipo fotografia b/n	FTAX - Genere	documentazione allegata
	FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SPSAD PR 120960	FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 120960

	OTOGRAFICA de cumentarione ellegate
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mordacci A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000518
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-5, 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattani R./ Colla S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002045
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cattani R.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	