

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00369147

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Langhirano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1787

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

punzone

**AUTN - Nome scelto**

Perini Pietro

**AUTA - Dati anagrafici**

1720-1726/ notizie fino al 1787

**AUTH - Sigla per citazione**

00000956

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

26

**MISD - Diametro**

9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Pisside liscia con piede a base circolare, fusto con nodo piriforme, coppa con coperchio ad incastro sagomato e coronato da crocetta apicale.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

argentiere

**STMI - Identificazione**

Perini Pietro

**STMP - Posizione**

sotto l'orlo del piede

**STMD - Descrizione**

PP in contorno tondeggianti cfr. foto SPSAD PR 120718, 120 723

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il punzone presente sull'oggetto è senza dubbio riferibile a Pietro Perini, orafo parmense di indubbia levatura, attivo nel corso del Settecento e di cui è nota una produzione per lo più improntata a stilemi rigorosamente neoclassici di ascendenza petiotiana (cfr. Mordacci 1997 pp.3-5, 101). Si tratta di un oggetto minore, di tipologia piuttosto semplice e assai consueta nel secondo Settecento, ma non privo di una certa eleganza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAD PR 120960

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mordacci A.**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** 00000518**BIBN - V., pp., nn.** pp. 3-5, 101**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cattani R./ Colla S.**BIBD - Anno di edizione** 2005**BIBH - Sigla per citazione** 00002045**BIBN - V., pp., nn.** p. 72**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Cattani R.**CMPN - Nome** Colla S.**FUR - Funzionario responsabile** Loda A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**