

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00203047

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera

OGTT - Tipologia a fusto

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Castagnoli Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1835/ 1902

AUTH - Sigla per citazione 00000712

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura/ sagomatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 115

MISD - Diametro 68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche l'altro pezzo è in cattivo stato in quanto la cornice della vasca ha perso tutta la decorazione e rilievo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Le acquasantiere, di cui una in cattive condizioni, sono caratterizzate da un catino circolare impreziosito nella convessità da ampie foglie di quercia; il pilastro a balaustro, che poggia su un alto zoccolo con rilievi a racemi e foglie d'acanto, presenta invece un giro di foglie d'acanto sovrapposte a foglie lanceolate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

I due pezzi, come già ipotizzato da Cirillo Godi (1986), possono essere riferiti allo scultore borgotarese Giuseppe Castagnoli per le evidenti consonanze stilistiche e tecniche con le opere documentate dell'artista, caratterizzate da grande rigore formale e dalla misura dei particolari decorativi ampiamente desunti dal repertorio classico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 82565

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000068

BIBN - V., pp., nn. p. 151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Campanini S.

BIBD - Anno di edizione 2000

BIBH - Sigla per citazione 00001694

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Testa M. C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2000

AGGN - Nome

Campanini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI