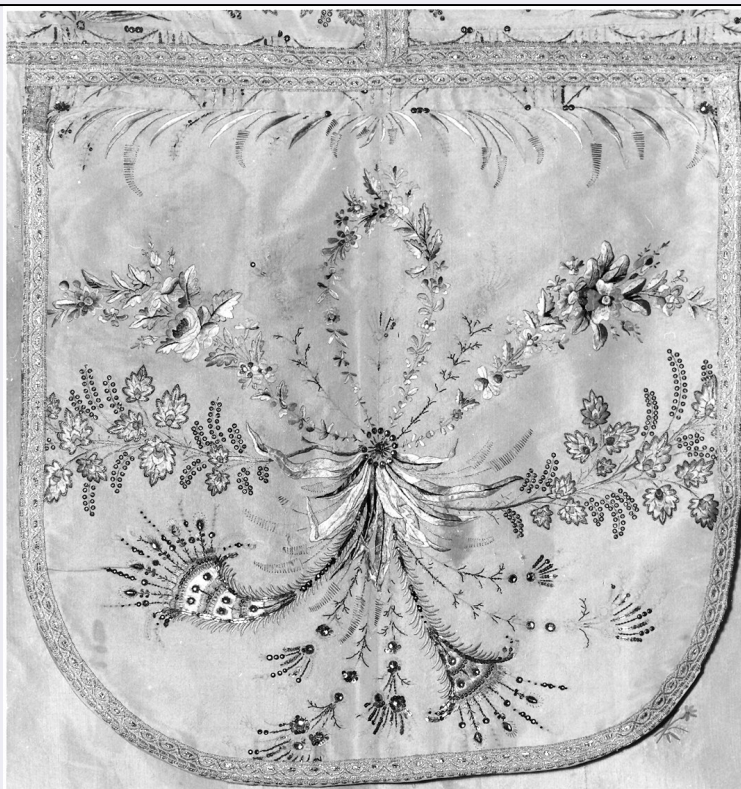


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00203040
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1810**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ lavorazione a telaio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 240**MISL - Larghezza** 130**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** alcune lacerazioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo taffetas prodotto da un ordito e da una trama di fondo in seta avorio. Disegno a ricamo. Motivi in sete policrome (nelle gradazioni del verde, del giallo, del rosa, del viola) e in seta perla ricamati a punto raso, piatto, catenella e erba, motivi in argento filato ricamati a punto steso. Applicazioni in paillettes e foglie in lamina dipinta color rosa e blu scuro. Disegno: a teorie parallele sfalsate ad orientamento alterno con effetto a scacchiera di due piccoli motivi floreali disposti in serie orizzontali. Nello stolone minuti ramoscelli fioriti di rosa descritti nelle tonalità dell'azzurro, del rosa e del verde si intrecciano ad altri ramoscelli con foglie palmate e boccioli rialzati con le paillettes a formare un bordo in cui le cornucopie piumate convergendo al centro, descrivono un motivo a cani correnti. Nel cappuccio analoghe decorazioni tracciano una sorta di fiocco stilizzato con due cornucopie nella parte inferiore. Fondo avorio. Gallone eseguito a telaio in seta color avorio e in argento filato decorato con motivi geometrici a losanga. Fodera in tela di cotone gialla di recente esecuzione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il decoro del piviale riflette l'eleganza e la raffinatezza esecutiva dei ricami tardo settecenteschi e d'inizio Ottocento, lavori in cui si assiste ad una progressiva stilizzazione dei motivi floreali che tendono a perdere rilievo, armonizzandosi con i tracciati esili e lineari dei disegni, sempre descritti con tenui policromie, in sintonia con i dettami diffusi

dal progressivo imporsi del gusto neoclassico. La datazione proposta trova conferma nella citazione del parato in un elenco del 1809 del censuale di don Varsi (Ponzini, 1997, p. XIII).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 116153
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva b/n
--------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ponzini D.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1994
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000657
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. XIII
----------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cavalca C.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	2000
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001699
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 245
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
--------------------	------

CMPN - Nome	Testa M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Cavalca C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Cavalca C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	