

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00267885
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Martirio di Santa Giustina
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1861

DTSF - A 1861

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bozzini Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1815/ 1892

AUTH - Sigla per citazione 00000615

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 250

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Giustina. Figure: sacerdote barbuto; aguzzini; angeli; putti; un uomo. Simboli: palma; corona del martirio. Paesaggi. Architetture. Oggetti: idolo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione sopra la cornice, nella cartella

ISRI - Trascrizione B: IUSTINAE V. M. ECCLESIAE PIACENTINAE CONTITULARI

NSC - Notizie storico-critiche

Eseguita dal pittore piacentino Paolo Bozzini, allievo di Viganoni all'Istituto Gazzola di Piacenza e quindi a Roma del Camuccini e del Podesti (S. Frattarolo in "Gotico, neogotico, iper gotico", 1984, p. 318 con bibliografia precedente), fu ispirata dal dipinto con il "Martirio di S. Antonino" di Roberto de Longe (nel coro della chiesa di S. Antonino in Piacenza). La tela manifesta citazioni da Guido Reni e da

Ludovico Carracci tipiche della sua formazione, sulle quali si innestano portati neoclassici e adesioni nazarene.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 99645/a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000288
BIBN - V., pp., nn.	p. 708

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rota Jemmi R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002308
BIBN - V., pp., nn.	p. 318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzini D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002184
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Venturelli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI