

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00267930

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1901

DTSF - A 1902

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cisterna Eugenio
AUTA - Dati anagrafici	1862/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001647
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1320
MISL - Larghezza	450
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche traccia di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Angeli adoranti; San Tommaso; San Tarcisio; Sant'Ignazio martire; S. Pasquale Baylon. Simboli: Ostia raggiata; Colomba dello Spirito Santo; Simboli degli Evangelisti; Albero della Vita; dodici agnelli; simboli eucaristici; Croce. Figure: cherubi; Melchisedech (tondo); Malachia (tondo); Elia (tondo); Abramo (tondo). Oggetti: incensiere; i quattro libri del Vangelo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	al di sotto della calotta
ISRI - Trascrizione	EGO SUM PANIS VIVAS QUI DE COELO DESCENDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a sinistra e a destra dell'"Albero della Vita"
ISRI - Trascrizione	BETTHLEM/JERUSALEM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a sinistra e a destra della medesima fascia
ISRI - Trascrizione	OMNES SITIENTES/ VENITE AD AQUAS OVES MEAE VOCEM/ MEAM AUDIUNT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	nel registro mediano
ISRI - Trascrizione	DIRIGATUR DOMINE ORATIO MEA/ SICUT INCENSUM IN CONSPPECTU TUO

NSC - Notizie storico-critiche

Il decoro della cappella del SS. Sacramento, affidato al pittore romano E. Cisterna, un tardivo seguace dei Nazareni autore nel Duomo della decorazione parietale dell'abside, dell'altare maggiore e delle cappelle dell'"Addolorata", della "Immacolata", della "Madonna del Popolo" e dei SS. Vescovi Piacentini" (cfr. schede relative), si rese necessaria come conclusione di quegli interventi di ripristino architettonico che investirono la Cattedrale tra il 1897 e il 1901 e che portarono tra l'altro anche al rifacimento parietale della zona in questione, affrescata nella calotta dal Fiammenghino (cfr. Cerri 1908, pp. 37-38). Perduti i più antichi dipinti, il Cisterna provvide alla loro sostituzione con soggetti illustranti il tema del SS. Sacramento e Santi adoranti nel Duomo, realizzati con un cromatismo squillante e contrastato e forme ferme precisate sulla scia di quel recupero dei "primitivi" che caratterizzò la sua produzione (per note bibliografiche cfr. scheda relativa Cappella dell'Addolorata). La vetrata al centro è opera moderna (1959) su disegno di Amalia Panigati e sostituisce stando alla notizia rintracciabile in Paratici (1926, pp. 59-60) quella raffigurante il "Divin Salvatore" realizzata dalla ditta milanese Beltrami, Buffa, Cantinotti e Zuccaro. Stando a quanto riferisce la Rota Jemmi (1984, p. 218, n. 62) il bozzetto preparatorio per il "S. Tarcisio", unitamente ad un altro non identificato, si trova nella collezione privata Martini di Piacenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 74222

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTD - Data** 1900**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rapetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1901**BIBH - Sigla per citazione** 00002193**BIBN - V., pp., nn.** p. 44**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cerri L.**BIBD - Anno di edizione** 1908**BIBH - Sigla per citazione** 00000691**BIBN - V., pp., nn.** pp. 40-41**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Paratici C.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBH - Sigla per citazione** 00002192**BIBN - V., pp., nn.** pp. 58-59**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tagliaferri L.**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBH - Sigla per citazione** 00002185**BIBN - V., pp., nn.** p. 109**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rota Jemmi R.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** 00002308**BIBN - V., pp., nn.** p. 212**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ponzini D.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00002184**BIBN - V., pp., nn.** p. 63**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	