

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00404312

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Parma abbraccia Alessandro Farnese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1470
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione ducale Farnese
--------------------------------------	---------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRVL - Località	Napoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Borbone
--------------------------------------	--------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	CE
PRVC - Comune	Caserta
PRVL - Località	Caserta

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reggia di Caserta

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1555
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1556
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mazzola Bedoli Girolamo
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1500 ca./ 1569
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000813
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	149.7
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	117
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1947/ 1948
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Arrigoni L.
------------------------------	-------------

RST - RESTAURI

RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Ginanni M.
------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Alessandro Farnese. Personificazioni: Pallade-città di Parma. Abbigliamento: corazze ageminate; elmo. Armi: pugnale con elsa dorata; spada con elsa di cristallo. Allegorie-simboli: globo; palma; scudo con stemma dei Farnese e della città di Parma; statua della Fama. Elementi architettonici. Interno.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	26

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQD - Data acquisizione	1943
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
-------------------------------------	-----------------------------

CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A
-------------------------	----------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 129082
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Galleria Nazionale
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1998
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001420
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 68
----------------------------	-------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra parmense di dipinti noti ed ignoti dal XIV al XVIII secolo
----------------------	---

MSTL - Luogo	Parma
---------------------	-------

MSTD - Data	1948
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Bastianino e la pittura a Ferrara nel secondo Cinquecento
----------------------	---

MSTL - Luogo	Ferrara
---------------------	---------

MSTD - Data	1985
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'età del Correggio e dei Carracci
----------------------	------------------------------------

MSTL - Luogo	Bologna/ Washington/ New York
---------------------	-------------------------------

MSTD - Data	1986
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I tesori di Arte Antica della Regione Emilia Romagna
----------------------	--

MSTL - Luogo	Ibaraki/ Nagoya
---------------------	-----------------

MSTD - Data	1990
--------------------	------

MST - MOSTRE

	Da Correggio a Crespì. Pittura dal Cinquecento al Settecento in Emilia
--	--

MSTT - Titolo	Romagna
MSTL - Luogo	Praga
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte y cultura entorno a 1492
MSTL - Luogo	Siviglia
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Farnese. Arte e collezionismo
MSTL - Luogo	Colorno/ Napoli/ Monaco
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Rosati A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)