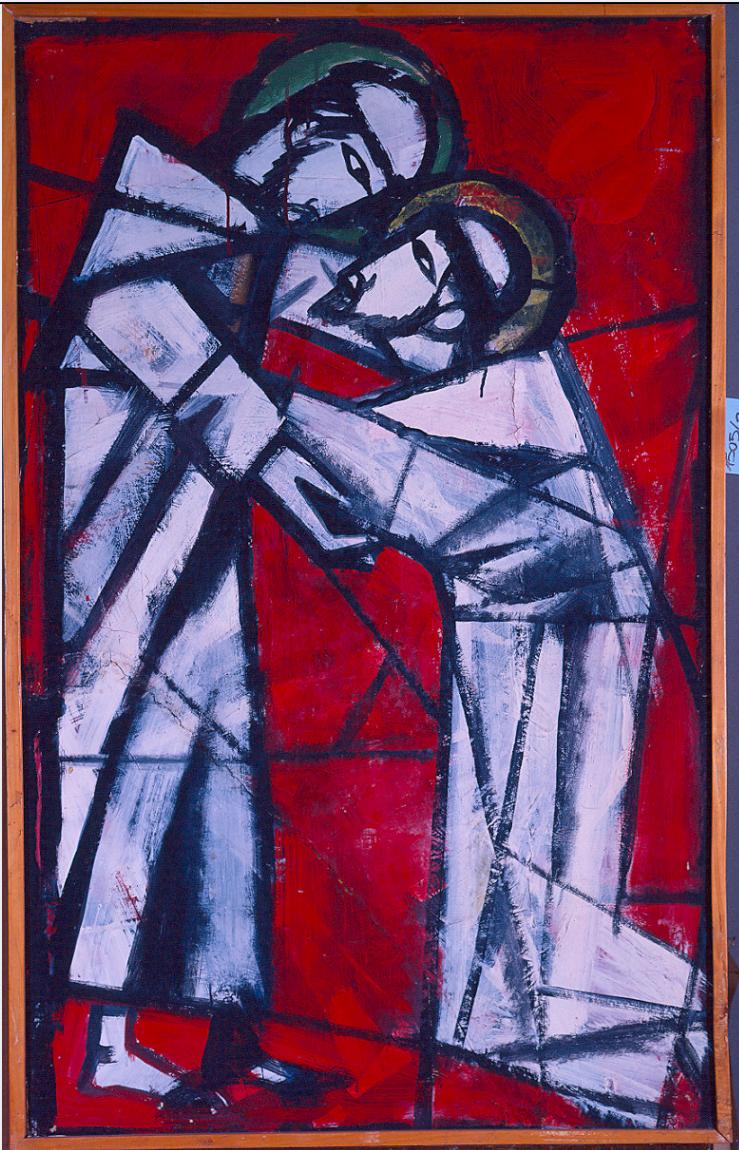


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00404354
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Santi Francesco e Antonio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Emilia Romagna

**PVCP - Provincia**

PR

**PVCC - Comune**

Parma

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione**

Palazzo della Pilotta

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Palazzo della Pilotta

**LDCM - Denominazione raccolta**

Galleria Nazionale di Parma

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

1505/2

**INVD - Data**

NR (recupero pregresso)

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera**

bozzetto

**ROFO - Opera finale /originale**

vetrata

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1958

**DTSF - A**

1958

##### **DTM - Motivazione cronologia**

data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Mattioli Carlo

**AUTA - Dati anagrafici**

1911/ 1994

**AUTH - Sigla per citazione**

00001866

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - Materia e tecnica**

faesite/ pittura a tempera

##### **MTC - Materia e tecnica**

cartone/ pittura a tempera

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

102

**MISL - Larghezza**

69.5

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1963/ 1964
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE PR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco; Sant'Antonio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Parte di una serie di quattordici studi per vetrate realizzate per il Cimitero di Parma, la chiesa di S. Maria della Pace e altre chiese della città.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Mattioli Carlo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo della Pilotta, 3/A
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 129124
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 250
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Avvio per una Galleria d'Arte Moderna
<b>MSTL - Luogo</b>	Parma
<b>MSTD - Data</b>	1965
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra Internazionale d'Arte Sacra

<b>MSTL - Luogo</b>	Trieste
<b>MSTD - Data</b>	1966
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Rosati A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Rosati A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rosati A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)