

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00404332

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800404333

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo di Santa Teresa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | PR                            |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Parma                         |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                               |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                       |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo                         |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo della Pilotta         |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Palazzo della Pilotta         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria Nazionale di Parma   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                               |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                               |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 1490                          |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                               |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza          |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                               |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PR                            |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Parma                         |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | Parma                         |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                               |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                        |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | conventuale                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa di S. Teresa distrutta |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                               |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                               |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                               |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1716                          |
| <b>DTSF - A</b>  | 1716                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | documentazione                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Galeotti Sebastiano           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1675/ 1741                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000352                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 280  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 215  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1948   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SPSAE PR   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Arrigoni L.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Santa Teresa. Attributi: (Santa Teresa) abito carmelitano. Figure: bambino; angelo. Figure femminili. Interno. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale di Parma  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Palazzo della Pilotta, 3/A   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 129102  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Galleria Nazionale   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2000   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001132   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 31-37  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Mostra parmense di dipinti noti ed ignoti dal XIV al XVIII secolo  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | Parma  |
| <b>MSTD - Data</b>                           | 1948   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Mostra del Settecento parmense   |

|   |  |
|---|--|
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Parma  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1968   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rosati A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Rosati A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Rosati A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |