SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00149754	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)	
OG - OGGETTO	OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto del conte Giulio Baiardi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PR

Emilia Romagna

PYCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione spazio visbilistico spazio visbilistico spazio visbilistico LDCS - Specifiche Corridoio d'ingresso e direzione UB-UBICAZIONE E DATI PATRINIONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero n. Inv. Convitto 108 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da IT24 DTSI - Da IT24 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza II5 MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul songetto DESS - Indicazioni sul songesto DESS - Indicazioni	1	
LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico spazio viabilistico LDCS - Specifiche Corridoio d'ingresso e direzione UB - UBICAZIONE E DATI PATRINONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero n. Inv. Convitto 108 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione malisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'egoetto NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Parma
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche corridoio d'ingresso e direzione UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SORRITENDENZA INVN - Numero INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTS - Altezza I15 MISA - Servazione STCC - Stato di conservazione STCC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass PESSo - Indicazioni sull soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi, Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche corridoio d'ingresso e direzione UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero n. Inv. Convitto 108 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione anabito parmense dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass PESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi, Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		
spazio viabilistico LDCS - Specifiche COTTIGIO d'Ingresso e direzione UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero n. Inv. Convitto 108 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza 115 MISA - Altezza 115 MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato covale CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		Convitto Nazionale Maria Luigia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Inv. Convitto 108 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		Borgo Lalatta 14 - 43100 Parma (PR)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INV - Data INV - Data INV - Convitto 108 INVD - Data INVD - Data INV - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I724 DTSF - A I724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza I15 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Intermo. Oggetti: coccarda.	LDCS - Specifiche	corridoio d'ingresso e direzione
INVN - Numero INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONS	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull oggetto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	INVN - Numero	n. Inv. Convitto 108
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIndicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifiche volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NK (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul operatore camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti; coccarda.	INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DTG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti; coccarda.	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione stela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifica volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTSI - Da	1724
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTSF - A	1724
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito parmense ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni collicazioni sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ATBM - Motivazione analisi stilistica tela/pittura a olio tela/pittura a olio medioc tela/pittura a olio medioc tela/pittura a olio medioc tela/pittura a olio medioc personagi: il conte analia battuta del telaio DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	ATBD - Denominazione	ambito parmense
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		analisi stilistica
MIS - MISURE MISA - Altezza 115 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 92 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni con	MIS - MISURE	
FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	MISA - Altezza	115
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Indicazioni sul soggetto DESI - Indicazioni sul	MISL - Larghezza	92
STC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Cornice dorata arricchita nella parte superiore da motivi a foglie e sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto soggetto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	FRM - Formato	ovale
STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Cornice dorata arricchita nella parte superiore da motivi a foglie e volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni con consulta arricchita nella parte superiore da motivi a foglie e sull'oggetto volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto		mediocre
DESO - Indicazioni Cornice dorata arricchita nella parte superiore da motivi a foglie e volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		tela allentata con piccola lacerazione bianca nella battuta del telaio
DESO - Indicazioni Cornice dorata arricchita nella parte superiore da motivi a foglie e volute in rilievo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DA - DATI ANALITICI	
sull'oggettovolute in rilievo.DESI - Codifica IconclassNR (recupero pregresso)DESS - Indicazioni sul soggettoPersonaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		1 1
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: il conte Giulio Baiardi. Abbigliamento: marsina di velluto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.		NR (recupero pregresso)
soggetto marrone; camicia; stola; parrucca; guanti. Interno. Oggetti: coccarda.	DESS - Indicazioni sul	
ISR - ISCRIZIONI		
	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a destra, sul fondo
ISRI - Trascrizione	SIG. CC. GIULIO BAIARDI PARMIGIANO 1724 5BR
NSC - Notizie storico-critiche	Il Baiardi nacque a Parma nel 1705. Conosciuto come studioso di lettere, di filosofia e di "arti graziose" e inoltre come poeta in latino ed in italiano. Appartenente all'Arcadia, col nome di Merundro Peleo. Lo semma sopra la scritta è riprodotto nel Blasonario parmense (I, c. 19).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Convitto Nazionale Maria Luigia
CDGI - Indirizzo	Borgo Lalatta 14 - 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 20821
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTT - Denominazione	Annuario del R. Convitto Nazionale M. Luigia di Parma
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	VI, p. 16
FNTN - Nome archivio	Archivio del Convitto Nazionale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo del R. Convitto Nazionale M. Luigia di Parma
FNTD - Data	1926
FNTF - Foglio/Carta	V, p. 17
FNTN - Nome archivio	Archivio del Convitto Nazionale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Scarabelli Zunti E.
FNTT - Denominazione	Blasonario parmense
FNTD - Data	sec. XIX seconda metà
FNTF - Foglio/Carta	I, c. 19

FNTN - Nome archivio	Archivio della SPSAE di Parma e Piacenza
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janelli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00001317
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bardini S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1924 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Copertini C 167