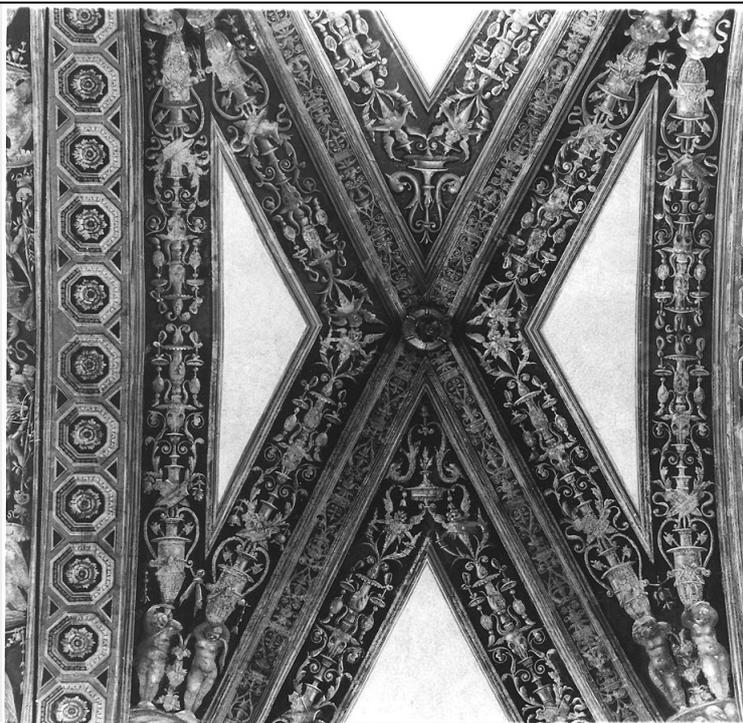


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00144716
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
--------------------	-----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	grottesche
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1520
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Anselmi Michelangelo detto Michelangelo da Lucca
AUTA - Dati anagrafici	1491/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	00000227
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazioni a grottesche a monocromato su fondo blu con motivi allusivi alla vita; tra le candelabre sono dipinti putti, giovani donne e il vecchi Cronos alato e claudicante, allegorie del tempo, nonché l'aquila simbolo dell'evangelista, cui è dedicata la Chiesa. Nei sottarchi, decorazioni a monocromato su fondo blu, a lacunari con rosoni centrali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo un documento citato dal Testi e dalla Ghidiglia Quintavalle, ma irreperibile, le decorazioni della crociera costituirebbero il primo impegno assolto dall'Anselmi a Parma, dove si stabilì tra il 1516 e il 1521. Gli affreschi sarebbero dunque ascrivibili al 1520: un documento del 1522 in cui si richiede per il Duomo di Parma la realizzazione di una crociera analoga a quella eseguita in S. Giovanni, attesterebbe tale datazione. I motivi della grottesca sono interpretati dall'Anselmi come semplici elementi decorativi e non come autonomi

brani pittorici, come invece si riscontra nella crociera correggesca del presbiterio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 7325
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Baistrocchi R.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1780
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001461
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 56
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Donati P.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1824
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000709
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 126
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bertoluzzi G.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1830
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001432
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 126
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Malaspina C.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1869
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001355
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 42
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pelicelli N.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1906
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001320
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-22, 104
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001358
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003703
BIBN - V., pp., nn.	p. 402
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbazia benedettina
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001487
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 103
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adorni L.
CMPN - Nome	Alfieri M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI