SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00152351
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	martirii delle Sante Felicita e Flavia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1729
DTSF - A	1730
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	figurista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Boni Giacomo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00000976
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carpi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1676/ 1730
AUTH - Sigla per citazione	00001447
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Entro una cornice mistilinea barocca si svolgono su sfondi

DESO - Indicazioni sull'oggetto	architettonici le scene raffiguranti i martirii delle sante a cui è intitolata la cappella: Felicita e Flavia. In entrambi gli affreschi compaiono in alto putti tra le nubi. Sotto le suddette cornici si osservano, entro due medaglioni fastosamente ornati, a sinistra una figura femminile in atto di specchiarsi, a destra la figura di un guerriero. Ai lati delle cornici due putti si appoggiano alle medesime.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come risulta dai documenti fu lo stesso Boni, impegnandosi in data 20 maggio 1729 ad eseguire la decorazione di questa cappella e di quelle rispettive a sinistra, a scegliere il pittore quadrista identificato nel Carpi nel documento dell'anno immediatamente successivo attestante il suo pagamento. Si riscontra nel Carpi una accentuata tendenza a ridurre i motivi architettonici in elementi pienamente decorativi. Si scorge inoltre, col mediato correggismo più volte rilevato nel Boni, un prevalente settecentismo nella sovrabbondanza degli ornati e dei putti e nella grazia leziosa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 7361
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbazia benedettina
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001487
BIBN - V., pp., nn.	pp. 204-215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Montan C.
CMPN - Nome	Colla S.
CMPN - Nome	Cattani R.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	