

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123694 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | poltrona |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Langhirano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1699 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito parmense |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cuoio/ impressione |
|--------------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damascata |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 144 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 80 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 62 |
|--------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | numerose abrasioni e scalfitture |
|--------------------------------------|----------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lineare e squadrata poltrona con sedile e schienale ricoperti in cuoio decorato e in damasco rosso fissati da borchie in ottone. La traversa anteriore è intagliata a motivi geometrici traforati. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Dell'originale copertura in cuoio grezzo restano poche tracce sotto le borchie in ottone. Il successivo rivestimento in cuoio impresso è stato quasi interamente coperto perchè logoro da una fodera in damasco rosso. La poltrona ripete tipologie compositive decorative ampiamente diffuse e consolidate in area emiliana nel corso del XVII secolo. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD PR 20268 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1911 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santangelo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 242 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pellegrini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000950 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dall'Aglio I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000060 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 368 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trame storia |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002053 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Bertolotti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Campanini S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |