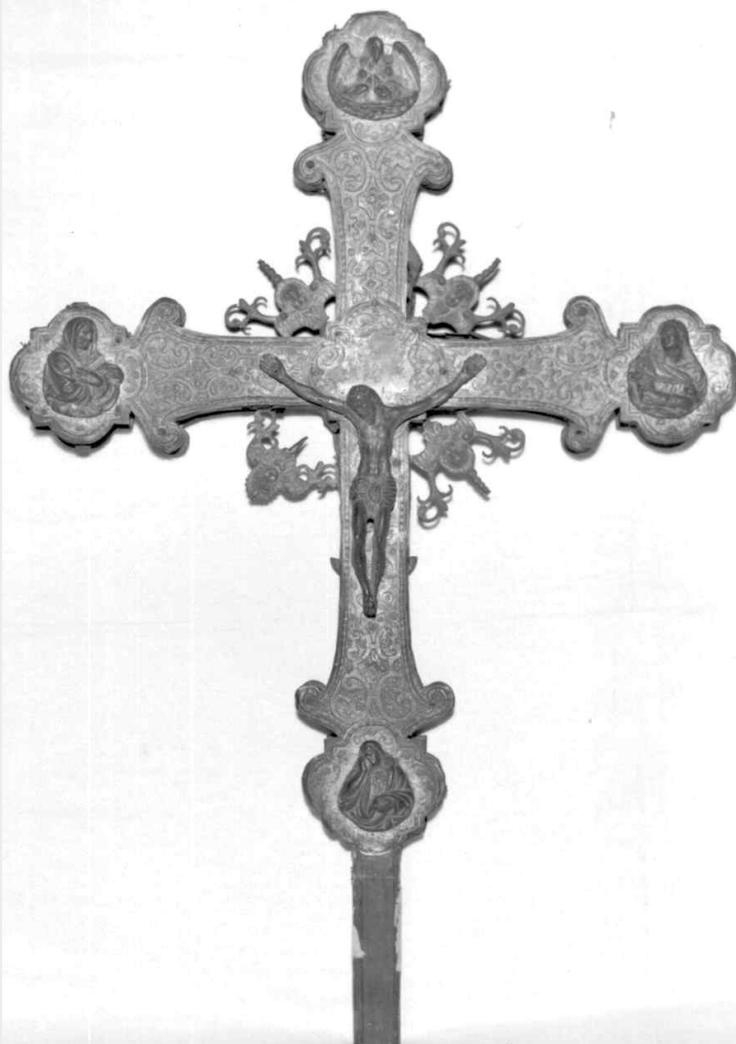


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366480

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

#### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito emiliano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica rame/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 75

MISL - Larghezza 39

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche il metallo risulta fortemente ossidato; dei quattro cherubi solo quello del braccio inferiore a sinistra è originale

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La croce presenta bracci lievemente patenti a volute con terminazioni quadrilobe su cui sono applicate figurine a mezzotondo realizzate in bronzo fuso. Nel recto il pellicano che nutre i piccoli, la Madonna, la Maddalena e San Giovanni; nel verso gli Evangelisti (risulta mancante nella terminazione inferiore, la figura di S.Luca). La lamina è segnata da una decorazione a sbalzo appena rilevato, costituita da un gioco ordinato di volute affrontate includenti motivi floreali e melograni; all'incrocio dei bracci, arricchito da cherubi a fusione applicati, è un motivo a formelle quadrilobe che fa da aureola, sul recto alla figura di Cristo, sul verso alla figura dell'Assunta entrambi in bronzo a fusione. Raccorda la croce all'innesto a tubo liscio un nodo tondeggiante con strozzatura baccellata e decorazione a cherubi alternati a melograni e foglie entro un gioco di volute.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Il repertorio ornamentale che nei bracci dispone, con disegno ordinato, minuti decori a volute e nel nodo utilizza i consueti cherubi alternati a corolle induce ad ascrivere la croce al primo Seicento. Tale datazione

**NSC - Notizie storico-critiche**

pare confermata dalle lievi sagomature del profilo per cui la croce si qualifica come versione "mossa" dei più rigidi modelli quattro e cinquecenteschi. Pare decisamente più tarda, già settecentesca, la figura dell'Assunta sul verso, caratterizzata da una linea aggraziata e sinuosa e peraltro iconograficamente non pertinente al tema della Passione tradizionalmente svolto dagli elementi figurati di questi oggetti liturgici.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 111919

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00001692

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 152

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cattani R./ Colla S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001697
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 266
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Cattani R.
<b>CMPN - Nome</b>	Colla S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	