

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366503

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo il Maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1742
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1742
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Pitteri Marco
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1786
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000383
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Piazzetta Giambattista
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1682/ 1754
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001262
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45
-----------------------	----

MISL - Larghezza	34
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

incisione a bulino raffigurante San Giacomo Maggiore.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

S.Jacobus Maior/ Venetiis cum privilegio Excellentiss Senatus Joannes Bapta Piazzetta Pinxit Marcus Pitteri sculpsit

NSC - Notizie storico-critiche

Le due incisioni fanno parte della serie dei Dodici Apostoli realizzate a bulino da Marco Pitteri nel suo periodo maturo verso il 1742, quando iniziò una stretta collaborazione col Piazzetta, di cui era stato anche allievo. Il Pitteri, uno dei più insigni calcografi del Settecento, si dedicò all'arte incisoria sotto la guida di Giuseppe Baroni e perfezionò talmente la tecnica del bulino "dalle parallele unite" da divenire un interprete innovativo di quest'arte (cfr. Dorigato). Riuscì, come ben si può apprezzare in queste due stampe, ad eliminare nettamente i contorni, ottenendo con una gamma di vibrazioni e di intrecci di linee e tratteggi gli effetti plastici. Per questa fortunata serie il Pitteri ottenne, per dieci anni, dal Senato veneto i diritti di pubblicazione e di vendita e fino alla morte del Piazzetta, avvenuta nel 1754, si dedicò alla trascrizione a stampa dei suoi disegni riscuotendo notevole successo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 111921

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dorigato A.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00001685

BIBN - V., pp., nn.

pp. 173-179

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giusto M.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00001695

BIBN - V., pp., nn.

p. 263

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Giusto M.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**