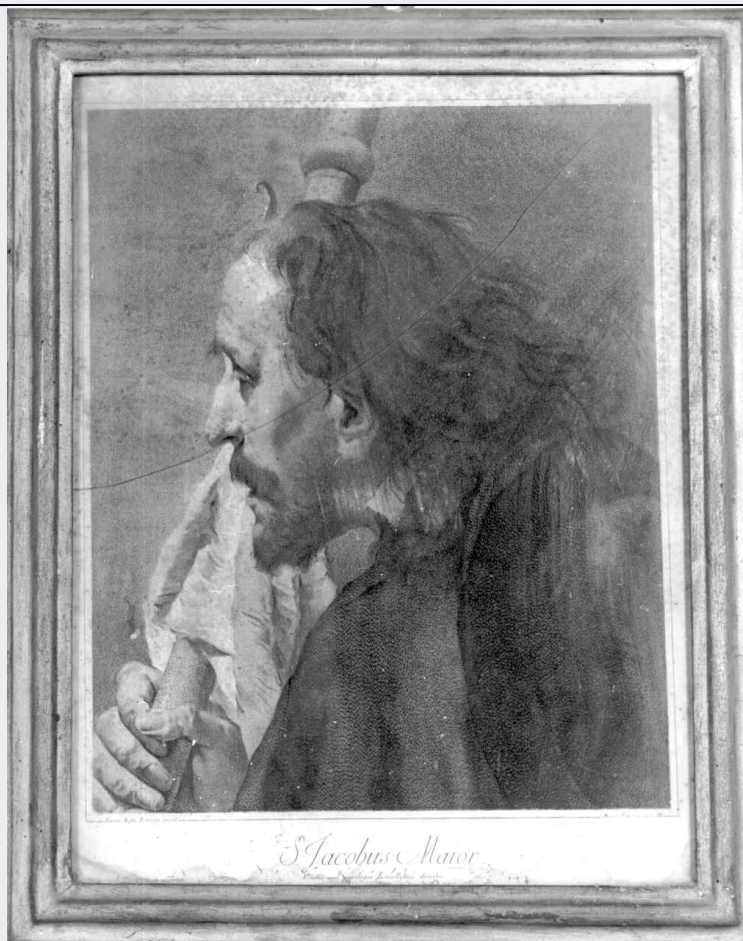


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366503

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo il Maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1742**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1742**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** contesto**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Pitteri Marco**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1786**AUTH - Sigla per citazione** 00000383**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Piazzetta Giambattista**AUTA - Dati anagrafici** 1682/ 1754**AUTH - Sigla per citazione** 00001262**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 45**MISL - Larghezza** 34**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** incisione a bulino raffigurante San Giacomo Maggiore.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	S.Jacobus Maior/ Venetiis cum privilegio Excellentiss Senatus Joannes Bapta Piazzetta Pinxit Marcus Pitteri sculpsit
NSC - Notizie storico-critiche	Le due incisioni fanno parte della serie dei Dodici Apostoli realizzate a bulino da Marco Pitteri nel suo periodo maturo verso il 1742, quando iniziò una stretta collaborazione col Piazzetta, di cui era stato anche allievo. Il Pitteri, uno dei più insigni calcografi del Settecento, si dedicò all'arte incisoria sotto la guida di Giuseppe Baroni e perfezionò talmente la tecnica del bulino "dalle parallele unite" da divenire un interprete innovativo di quest'arte (cfr. Dorigato). Riuscì, come ben si può apprezzare in queste due stampe, ad eliminare nettamente i contorni, ottenendo con una gamma di vibrazioni e di intrecci di linee e tratteggi gli effetti plastici. Per questa fortunata serie il Pitteri ottenne, per dieci anni, dal Senato veneto i diritti di pubblicazione e di vendita e fino alla morte del Piazzetta, avvenuta nel 1754, si dedicò alla trascrizione a stampa dei suoi disegni riscuotendo notevole successo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111921
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dorigato A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001685
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusto M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001695
BIBN - V., pp., nn.	p. 263
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Giusto M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI