## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00366503	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		

San Simone

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Emilia Romagna

Italia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**SGTI - Identificazione** 

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

PVCP - Provincia	PR	
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1742	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1742	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Pitteri Marco	
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1786	
AUTH - Sigla per citazione	00000383	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Piazzetta Giambattista	
AUTA - Dati anagrafici	1682/ 1754	
AUTH - Sigla per citazione	00001262	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	45	
MISL - Larghezza	34	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		

sull'oggetto	incisione a bulino raffigurante San Simone.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	Sanctus Simeon/ Venetiis cum privilegio Excellentiss. SenatusJoannes Bapt. Piazzetta PinxitMarcus Pitteri sculpsit.X	
NSC - Notizie storico-critiche	Le due incisioni fanno parte della serie dei Dodici Apostoli realizzate a bulino da Marco Pitteri nel suo periodo maturo verso il 1742, quando iniziò una stretta collaborazione col Piazzetta, di cui era stato anche allievo. Il Pitteri, uno dei più insigni calcografi del Settecento, si dedicò all'arte incisoria sotto la guida di Giuseppe Baroni e perfezionò talmente la tecnica del bulino "dalle parallele unite" da divenire un interprete innovativo di quest'arte (cfr. Dorigato). Riuscì, come ben si può apprezzare in queste due stampe, ad eliminare nettamente i contorni, ottenendo con una gamma di vibrazioni e di intrecci di linee e tratteggi gli effetti plastici. Per questa fortunata serie il Pitteri ottenne, per dieci anni, dal Senato veneto i diritti di pubblicazione e di vendita e fino alla morte del Piazzetta, avvenuta nel 1754, si dedicherà alla trascrizione a stampa dei suoi disegni riscuotendo notevole successo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111922	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Dorigato A.	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBH - Sigla per citazione	00001685	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-179	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Giusto M.	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00001695	
BIBN - V., pp., nn.	p. 263	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Giusto M.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		