

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366512

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ broccatura

MTC - Materia e tecnica filo d'argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 134

MISL - Larghezza 284

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo taffetas prodotto da un ordito e da una trama di fondo entrambi in seta gialla. Il disegno è descritto da trame broccate in sete policrome (azzurro, bianco, blu, verde, verde chiaro, rosa, rosa pallido, viola, viola chiaro, viola scuro, giallo, arancione), in argento filato (anima perla) argento riccio (anima in seta ondata perla), lamina d'argento. Le trame in lamina sono legate in taffetas da fili prelevati dall'ordito. Disegno: andamento ondulante verticale di nastri paralleli argento e viola a cui si intrecciano rametti fioriti argentati con profilature in arancio. Fra i nastri sono disposti mazzi di rose fiorite e fiori di campo nelle tonalità sfumate del rosa e del blu. Galloni eseguiti a fuselli in argento filato (anima perla) argento riccio (anima in seta ondata perla) e lamina d'argento. Fodera in tela marrone.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Connotato da materiali intrinsecamente pregiati -la seta, l'argento riccio e in lamina- oltre che da una consumata tecnica esecutiva e da un'articolata composizione di mazzetti fioriti che intervengono nello studiato andamento dei nastri a pizzo, il pezzo denota un avanzato grado di elaborazione rispetto alla tipologia dei cosiddetti tessuti a "disegni a meandri" già compiutamente realizzati intorno alla metà del secolo XVIII. Pare pertanto plausibile datare l'esemplare, probabilmente di manifattura italiana, al sesto settimo decennio del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 111949

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cavalca C.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00001699

BIBN - V., pp., nn.

p. 274

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Cavalca C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	