

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00159992

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione seggiolone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Langhirano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seggiolone con gambe dritte e lisce che anteriormente proseguono a formare gli appoggi dei braccioli, raccordati da un nodo a balaustro con strigilature, e posteriormente continuano nei montanti con parti terminali intagliate a voluta; schienale a giorno con cartelle orizzontali a profilo frastagliato e riccioli dal corposo intaglio, cimasa mistilinea e fondo granito; analoga la traversa che unisce frontalmente le due gambe anteriori; seduta rivestita in velluto rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto, connotato dal gusto del recupero di tipologie esornative cinque-seicentesche, fu plausibilmente realizzato, come la coppia di seggiole di cui alla scheda precedente (Cfr. n. 00159991), agli inizi del sec. XX, in concomitanza con i rinnovamenti in vistoso stile neobarocco operati da Lamberto Cusani dopo il 1908 e prima del 1913, forse su modello di un preesistente corredo, costituito da "Una poltrona a Braccioli con cornici velate di legno Noce per servizio delle Messe solenni con ricci di legno sopra lo schienale adorati" e da "Altre

due senza braccioli pure di legno Noce velate, del medesimo servizio con ricci di legno sullo schienale e dorati", che risultavano in precario stato di conservazione già alla fine del sec. XIX (Cfr. busta Inventari, sc. Langhirano, presso l'Archivio parrocchiale di Langhirano).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 75847

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI