

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00380171

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Langhirano

LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccata

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ lamellatura/ lavorazione a fuselli

### MIS - MISURE

MISV - Varie altezza pianeta 100//larghezza pianeta 69//lunghezza stola 196 //larghezza stola 24.5.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

Parato composto da: n. 1 pianeta; n. 1 stola. Damasco Gros de Tours liseré broccato: fondo in raso da 8 prodotto da un ordito e da una trama di fondo entrambi in seta marrone. Nel fondo disegno di controfondo per effetto di slegatura delle trame di fondo (liseré) tono su tono marrone a piccoli fiori e foglie stilizzati. Il disegno è eseguito da una trama in seta nera che profila i fiori e le foglie, e da trame broccate in seta avorio e in oro riccio, filato e lamellare; tutte legate - tranne quelle in oro- in diagonale 3 lega 1 direzione S da fili prelevati sull'ordito. Disegno: su fondo marrone, teorie verticali alternate di fiori (tipo ibiscus), legate da lunghi steli fogliati, determinano la formazione di un regolare disegno interamente leggibile in altezza e in larghezza. Gallone a fuselli, in argento dorato filato e lamellare, con motivi a ventaglio. Fodera in taffetas viola.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Il parato è stato datato dal Santangelo "all'inizio del sec. XIX". La complessità della tecnica e del lessico decorativo sono apparentemente di tipo settecentesco, ma i colori non naturali (bianco-avorio, oro, nero, marrone scuro), così contrastanti con la verosimiglianza botanica del disegno dei fiori -unitamente all'accostamento cromatico poco felice dell'oro e del marrone-, fa pensare ad una datazione al sec. XIX

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	avanzato. Un confronto con un esempio attribuibile a manifattura lionese della Collezione Gandini, databile verso il 1850 (Cfr. AA.VV., "La Collezione Gandini del Museo Civico di Modena. I tessuti del XVIII e XIX secolo", Bologna 1985, p. 374 n. 448), spingerebbe ad ipotizzare una provenienza analoga, anche se l'effetto complessivo della pianeta di Langhirano è indubbiamente di minore efficacia e fantasia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD PR 118914
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 241
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trame storia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002053
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Buitoni A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loda A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	