

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156980
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Borgo Val di Taro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1809
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piacentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza senza base 150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, poggiante su base dipinta a finto marmo verde, raffigura San Carlo Borromeo in rossa veste cardinalizia. Sotto la mantellotta il Santo indossa una cotta bianca con bordo in pizzo. Originariamente San Carlo reggeva tra le mani un Crocifisso conservato in canonica per motivi di sicurezza.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (CARLO BORROMEO)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nella Visita Pastorale del 1786 (Archivio di Stato di Piacenza) si segnala che l'altare di San Carlo Borromeo, di giuspatronato della Comunità di Borgotaro, necessita di una nuova statua già ordinata in sostituzione di quella preesistente. Nella Visita successiva, datata 1809, si cita la statua del Santo come "assai bella". E' presumibile che l'opera sia stata realizzata quindi subito dopo la Visita del 1786. Per altro la sostituzione della statua era già preventivata nel 1774, ma per ragioni economiche rinviata ancora nel 1778 come si evince dalle sedute dei Convocati della Comunità (Archivio Biblioteca Manara). La grazia della figura, la delicata resa delle mani, la caratterizzazione del volto rivelano l'abilità dell'artista: l'opera è stata più volte ritenuta seicentesca, ma la datazione effettiva è confermata dalla tipologia del Crocifisso relativo alla statua, originariamente collocato fra le mani del Santo (Don Mario Burlini, com. or.) e ora custodito in canonica; quest'ultimo rivela una notevole qualità esecutiva e soprattutto per gli accurati dettagli anatomici e per la resa del perizoma mostra stringenti affinità stilistiche con opere del fiammingo Geernaert (cfr. il Crocifisso di Santa Maria di Campagna) attivo nel piacentino sino al 1777, anno della morte. E' possibile che la statua con la relativa croce appartenga alla produzione di un seguace del noto intagliatore; in mancanza di ulteriori elementi archivistici proponiamo un generico riferimento ad ambito piacentino.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 40118
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1776-1778

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1786

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1809

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pini U. A.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00000577

BIBN - V., pp., nn.

p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000068

BIBN - V., pp., nn.

v. II p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bernardi G.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00000629

BIBN - V., pp., nn.

p. 118

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pighi S.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00000784

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIBI - V., tavv., figg.

f. p. 20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	