

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00157083
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1730
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura veneziana
-----------------------------	-----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	Altezza pianeta 104//Larghezza pianeta 71.5//Altezza tonacelle 100 //Larghezza tonacelle 112//Altezza piazzale 120//Larghezza piazzale 385
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	in pessimo stato il piazzale: tagli e rammendi
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento composto da una pianeta, due tonacelle, un piazzale. Fondo in raso da 5 prodotto da un ordito di fondo in seta rosa e da due trame in liserées, la prima in seta verde, la seconda in seta perla; le trame liserées eseguono il disegno unitamente a trame broccate in seta azzurra, blu, rosa chiaro, rosa scuro, salmone, lilla, argento filato, riccio e oro riccio. Le trame liserées e quelle broccate presentano una legatura in diagonale direzione S eseguite da un ordito di legatura in seta perla. Disegno: fitto sviluppo verticale di larghe foglie argenteate a cui si uniscono foglie palmate descritte in oro ricco per formare nastri ad andamento ondulante. Sottili racemi fioriti di campanule peonie e fiori di campo nelle gradazioni del rosa e del blu intrecciandosi alle foglie si dispongono nelle anse dei nastri da esse costituite. Fondo rosa. Gallone eseguito a telaio in seta gialla e oro filato decorato a motivi vegetali stilizzati disposti a zig zag. (continua in ANNOTAZIONI)
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

Caratteristiche esecutive fanno del manufatto in esame un interessante esemplare di quei tessuti ricordati negli inventari veneti del XVIII secolo come "ganzi". La critica (Podreider, 1928; Devoti, 1934; Davanzo Poli, 1994) li descrive come stoffe tessute in toni pallidi in cui preponderanti risultano le elaborate lavorazioni in oro e argento
--

NSC - Notizie storico-critiche

che, disponendosi sul fondo, concorrono a descrivere il disegno, lasciando trapelare l'armatura di base solo nelle sottilissime profilature del contorno dei soggetti. Tutte queste caratteristiche ritornano nel parato conservato a S. Antonino, la cui datazione tra il secondo e il terzo decennio del XVIII secolo si precisa per la presenza, accanto ad un ornato di gusto esoticheggiante, di elementi tipici della flora mediterranea, descritti con particolare cura. Registrato tra il "Paramenti interi" nell'inventario della Visita Pisani del 1774 e tra i "Ternari" in quello della chiesa del 1797 è in entrambi correttamente definito "di Ganzo"; nel secondo si precisa "d'oro e d'argento coll'intero suo finimento, e guarnizione d'oro".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 40153

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1774

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1797

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Podreider F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000820
BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000218
BIBN - V., pp., nn.	p. 252
BIBI - V., tavv., figg.	t. 165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000096
BIBN - V., pp., nn.	n. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D./ Moronato S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000856
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalca C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000826
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	