

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00157099
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1724**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese (?)**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ lampasso/ liseré/ broccatura**MIS - MISURE****MISV - Varie** Altezza pianeta 105//Larghezza pianeta 68//Altezza stola 204 //Larghezza stola 22.5//Altezza manipolo 78//Larghezza manipolo 22.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il paramento liturgico è composto da pianeta, stola e manipolo. Fondo raso da 5 prodotto da un ordito di fondo in seta bordeaux e da 2 trame liserées in seta avorio e ocra. Queste trame eseguono il disegno unitamente a trame broccate in seta rosa, rosa pallido, azzurro, azzurro pallido, verde, verde chiaro e in oro filato. Le trame broccate sono legate in diagonale direzione Z da un ordito di legatura in seta avorio; le trame liserées sono legate in taffetas dal medesimo ordito. Disegno: cornici laterali speculari a festoni trinati percorsi all'interno da tralci di fiori (tipo giglio, peonia e tulipano) e di foglie (tipo acero), racchiudono un trionfo vegetale composto da larghe foglie dorate, ananas coronato da ghirlande stilizzate, palmetta e fiore di giglio che si sviluppa in verticale sull'asse mediana del disegno; rametti fioriti di fiori di campo descritti nelle tonalità dell'azzurro e del rosa raccordano il motivo centrale alle cornici laterali. (continua in ANNOTAZIONI)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il tessuto, di indubbio pregio, è nel complesso ascrivibile al gruppo tessile definito "dentellé"; lo qualificano come tale l'impianto compositivo centralizzato, le dimensioni modulari dilatate, la tipologia

NSC - Notizie storico-critiche

decorativa in cui il repertorio floreale e vegetale, interpretato con una nuova esuberanza e attenzione al dato naturalistico, è racchiuso entro ondulati nastri trinati. Questi tessuti criticamente sono considerati una sorta di epigoni del gusto barocco essendosi avviata la loro produzione in Francia intorno al 1690 e protratta per tutto il terzo decennio del Settecento. E' attestato che conobbero un grande successo e furono ampiamente imitati nelle manifatture dei principali centri italiani ed europei in particolare a partire dall'inizio del XVII secolo. Il nutrito gruppo di esemplari conservato nel comune di Borgotaro, di cui il pezzo presentato risulta essere uno degli esempi più significativi, ne è una interessante testimonianza. Non essendo stati rinvenuti dati documentali non è stato possibile stabilirne con sicurezza attribuzione e datazione; ci si è pertanto dovuti attenere ai dati stilistici e tecnici. In particolare l'evidente rilievo dato ad un'accurata resa non solo della lussureggiante vegetazione esotica, ma anche di quella propria della flora mediterranea (fiori di campo e di giardino) è stato ritenuto elemento criticamente valido per spostare la datazione agli anni 15-20 del XVIII secolo. L'altezza considerevole dello stesso decoro, unitamente ad una qualità esecutiva capace di sfruttare al meglio sia gli effetti liserées che quelli broccati hanno suggerito inoltre, la possibile attribuzione a maestranze francesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 117291

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thornton P.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00000631

BIBN - V., pp., nn.

n. 57B

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000643
BIBN - V., pp., nn.	p. 306 n. 516

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Etoffes Merveilleuses
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000647
BIBN - V., pp., nn.	n. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dürjan Röss S.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000870
BIBN - V., pp., nn.	pp. 266-267 n. 118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002144
BIBN - V., pp., nn.	p. 103 n. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Drappi velluti
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000646
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-166 nn. 85-86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalca C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000837
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 65

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Cavalca C.**FUR - Funzionario
responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**