

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366751

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PR  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Borgo Val di Taro   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1786  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1786  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | cerchia   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Geernaert Jan Hermansz  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1704/ 1777  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000459  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Altezza croce 87//Larghezza croce 34//Altezza corpo 35//Larghezza corpo 21  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il Cristo crocifisso è raffigurato con il capo lievemente reclinato sulla spalla destra, sfiorata dai lunghi capelli ricadenti. Il perizoma, a pieghe accartocciate, è di colore beige a rigature policrome e presenta un mosso lembo sul fianco destro. L'anatomia corporea è ben evidenziata. La croce a bracci lisci è provvista di cartiglio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 D 36   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
|   |   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | I. N. R. I.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Si tratta di un'opera dalle evidenti qualità artistiche: in particolare la perizia esecutiva dell'artefice è rivelata dall'accurata resa del perizoma accartocciato e soprattutto da quella dell'anatomia corporea (si vedano in particolare il disegno delle rotule, la muscolatura addominale). Il Crocefisso ne richiama altri eseguiti dal fiammingo Geernaert, attivo nel piacentino sino al 1777, anno della morte (Arisi, 1979). Tuttavia, poiché si tratta di un pezzo abbinato alla statua di San Carlo Borromeo (ora conservata in canonica per motivi di sicurezza) ordinata intorno al 1786, è probabilmente databile a quel periodo. Si presume allora che l'oggetto sia stata realizzato da un seguace dello scultore citato. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 111999          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Arisi Riccardi R.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000336                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | v. I                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | f. 67                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pighi S.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2000                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000784               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 20                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | f. p. 20               |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1997 |
|--------------------|------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pighi S.                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |