

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00158463 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## RV - RELAZIONI

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b> |                |
| RSER - Tipo relazione          | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda             | OA             |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | pala d'altare |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |               |
| SGTI - Identificazione | ultima cena   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                 | Italia         |
| <b>PVCR - Regione</b>               | Emilia Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | PC             |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Piacenza       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |                |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1604               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1604               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | post               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Castello Bernardo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1557 ca./ 1629    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002222          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 400 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 285 |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca. |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Gesù Cristo; Dodici Apostoli. Figure: servitori; angeli; cherubini. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Fenomeni divini: nubi. Costruzioni: architetture classiche. Mobilia: tavolo con tovaglia; panche; sgabello. Oggetti: pane; stoviglie; frutta. |
|  | L'opera è attribuita a Bernardo Castello da tutte le guide. La composizione risulta un po' rigida e manierata, con ricordi evidenti, nei tipi e negli atteggiamenti, dell'accademia romana, sovrapposti alla  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

sua primitiva cultura genovese. Il dipinto perciò è da datare dopo il 1604, epoca del suo soggiorno a Roma. La qualità, però, è molto alta e il dipinto può essere considerato esemplare nella produzione chiesastica di questo artista che non ignora gli umori della gente (il Giuda, per esempio, ha i capelli rossi, adeguandosi alla mentalità popolare che voleva i malvagi rossi di capelli). E' elencata tra le opere sicure anche dalla Biavati nella voce del Dizionario Biografico. Non è invece ricordato dal Soprani.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 38970           |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | inventario |
| <b>FNTA - Autore</b> | Grandi C.  |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1870       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Carasi C.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1780                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002187               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 28                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cattanei C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1828                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002186               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 26                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scarabelli L.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1841                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002188               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 30                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Buttafuoco G.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1842                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002189               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 75                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ambiveri L.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1888                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002915               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 47                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cerri L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1908                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000691               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 152                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Aurini G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1924                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000366               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 46                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pettorelli A.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1927                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002930               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 159                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pancotti V.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1930                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002908               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 18, 48, 49         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Arisi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1955                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002878               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 162                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Arisi R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1975                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002865               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 6                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Biavati G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1978                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002931               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Arisi R.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ceschi Lavagetto P. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Abbati A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Abbati A.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**