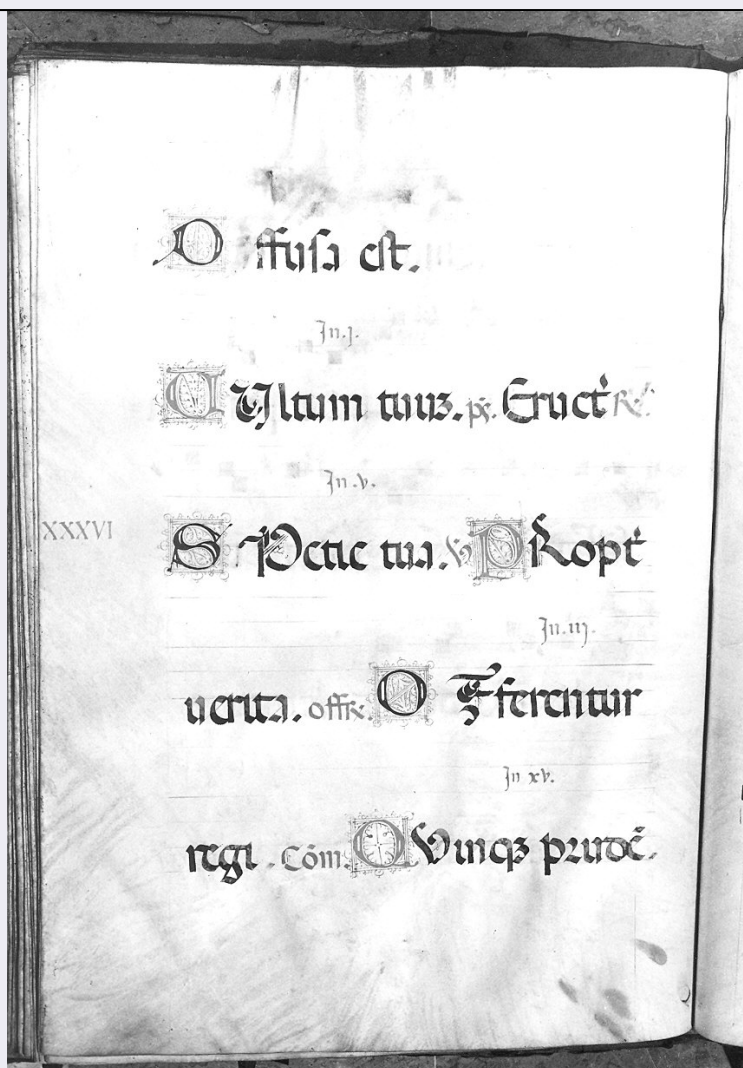


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00158658

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione antifonario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1509
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro/ pittura a tempera/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ laminazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56.2
MISL - Larghezza	40.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il mediocre stato di conservazione è relativo alla rilegatura, le pagine sono invece in buono stato, alcune cancellature mediante raschiamento su alcuni fogli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilegatura in pelle impressa su assi di legno; attorno una lamina d'ottone fissata con chiodini e interrotta agli angoli da quattro borchie ottagonali; una quinta borchia nel mezzo. Le pagine (103 con numerazione originale in caratteri romani rossi, tranne l'ultimo foglio con numerazione posteriore) sono in pergamena con caratteri gotici a linee piene e notazione musicale quadrata su quattro righe, di cui una rossa e una gialla. Bei capilettera colorati e variamente ornati (vedi foto 36v.).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le iniziali sono disegnate con cura e precisione. Secondo il Mensi (1899) sarebbero stati miniati dal piacentino Giorgio da Muzano; G. Manfredi (1955) rimane nel dubbio per quanto riguarda gli antifonari A, B, C, D, E, G, mentre accetta l'attribuzione a Giorgio da Muzano degli altri, e data questo antifonario ai primi anni del secolo XVI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 39088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mensi L.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIBN - V., pp., nn.	p. 294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tononi G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00003746
BIBN - V., pp., nn.	pp. XIV-XV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00002632
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pancotti V.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000535
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Giovanni E.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00003172
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manfredi G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-123
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'Arte Sacra
MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1902
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Seconda esposizione d'Arte Sacra
MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1926
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Arisi R.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	