

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00158701

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione camice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1949
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cotone/ tessuto
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ lavorazione ad ago
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza camice 160//larghezza camice 160//altezza pizzo balza 42 //altezza pizzo maniche 29
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I pizzi sono stati realizzati meccanicamente. Quello della balza su un fondo tipo tulle presenta un denso disporsi di vigorosi elementi floreali. Si notano fiori tipo campanule accompagnati da foglie lanceolate e margherite, nel margine, invece, che risulta festonato, si dispongono altri fiori sempre tipo campanula, alternati a foglie trilobate. Il merletto delle maniche, che imita la produzione "a fillet", si risolve con un disegno di elementi fitomorfi stilizzati, vi si riconoscono fogliette palmate e bacche tondeggianti; il margine superiore è rettilineo (vi si nota una cornicetta a motivi geometrici) quello inferiore si risolve in sagome a "V". Un altro pizzo, con motivi ad occhiolino, sempre realizzato meccanicamente, impreziosisce le maniche, mentre lungo lo scollo e le spalline corre un altro merletto con motivi geometrizzanti.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

La produzione meccanica dei merletti caratterizza dagli anni Venti in poi buona parte della produzione dell'Ottocento. Macchine di tipi "Leavers" (messe a punto nel 1813) erano in grado di imitare dalla metà del secolo in poi qualsiasi tipo di merletto, peraltro i tracciati dei fili a zig-zag e disposti secondo bande parallele rendono immediatamente distinguibili i merletti eseguiti meccanicamente da quelli che non lo sono. Qui il motivo della balza recupera il gusto neo-barocco degli anni '80-'90, sottoponendolo ad una stilizzazione tipica degli anni a cavallo tra Ottocento e Novecento. A soluzioni di inizio Novecento rimanda poi il merletto delle maniche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 74543

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Venturelli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Abbati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Abbati A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI