

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00158715
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO
OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia PC
PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a fuselli
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taffetas doublè broccato. Fondo salmone, decoro in sete policrome e bianco, oro lamellare. Sul fondo si stagliano nastri ondulati "a pizzo", verticali e paralleli, dai cui nodi e fiocchi si dipartono mazzetti di fiori resi naturalisticamente, che vanno a congiungersi, secondo una traiettoria obliqua, ai serti e ai bouquettes della banda a fianco. Ne risulta una struttura a maglie chiuse romboidali. Galloni a fuselli in argento filato e lamellare con motivi a ventaglietti. Fodera in taffetas avorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una delle varianti del motivo detto "a meandro": quella "a pizzo". Il primo creato a partire dagli anni Quaranta del XVIII secolo si presenta secondo un'impostazione a tronchi ondulati paralleli e verticali sui quali poggianno mazzi di fiori dalla resa naturalistica. Una delle varianti è quella del nastro a pizzo, come è il caso della pianeta in esame, che si sostituisce al ramo ondulato, reso con filati bianchi o metallici, e accanto quella del "doppio meandro" in cui nastri o rami si incrociano fino a creare, come qui, soluzioni a maglie romboidali.

Tessuti simili erano prodotti per lo più in Francia, ma copiati anche da manifatture italiane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 38897

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000096
BIBN - V., pp., nn.	p. 184

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI