

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00158735

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ a fuselli
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo in Gros de Tour, ricamo in oro (filato e lamellare) con parti a riporto, sete policrome (rosa, ciclamino, azzurri, gialli, verdi). Sul fondo si dispone il decoro a ricamo che fa perno sugli elementi presenti nello stolone. Qui, in successione a candelabra, a partire dall'alto si notano dei fiori tipo peonia che poggiano su un motivo cuoriforme a sua volta retto da un ovato che ospita dell'uva; al di sotto una cornucopia contiene alcuni fiori. Dalla zona inferiore di quest'ultimo elemento si dipartono, attraversando un nodo ad anello, due volute culminanti in altre due cornucopie (che reggono grappoli d'uva, garofani, bacche), da cui si dispiegano esili volute spezzate da cui si dipartono elementi fitomorfi. I galloni, sempre a ricamo e in oro, presentano una successione di cartelle ovaliformi. Lungo il bordo della pianeta poi è ricamato un minuscolo motivo a onde. Fodera in tela recente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del repertorio decorativo caro al XVIII secolo (fiori e frutta resi con calcolato naturalismo, e masse voluminose che si affiancano a volute e cornici architettoniche) rivisitato, però, già con occhi neoclassici. Ne sono una prova l'assottigliarsi dei racemi e soprattutto la presenza del motivo cuoriforme e di quello ovale che tanta parte avranno nel decoro delle arti applicate della prima metà del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 38910
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	