

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00134727 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione                | rilievo  |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento sepolcrale di S. Bernardo degli Uberti |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | S. Bernardo benedice le truppe prima della battaglia di San donnino |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Parma          |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1544  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1548  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Spani Prospero detto Clemente   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1516/ 1584  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001029  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il rilievo raffigura a sinistra la figura del santo in abiti vescovili, con la mano destra in atto di benedire, nella mano sinistra il pastorale e un putto che gli solleva il manto. Ai piedi del santo una donna inginocchiata depone a terra un elmo, mentre dietro di lei due soldati si abbracciano; intorno sono figure di uomini e sullo sfondo architetture con archi e colonne a bassissimo rilievo.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
|   | Bernardo degli Uberti (1060-1133) divenne vescovo di Parma nel 1106. Fu canonizzato nel 1139: proprio in quell'anno fu inumato nella cappella ancora oggi dedicata al suo culto. Nel 1439 venne eretto un primo monumento funebre e fra il 1460 e il 1492 gli venne dedicato un altare; all'inizio del '500 si era stabilito di erigergli un nuovo monumento che fungesse da sepolcro e da altare. Gianfrancesco d'Agrate fu chiamato nel 1519 dai fabbricieri della cattedrale per recarsi nel veronese per rifornirsi di 36 pezzi di marmo necessari alla costruzione del monumento. Non è chiaro se gli fu anche affidato il progetto e l'esecuzione del monumento, che a causa della difficile congiuntura politica non fu realizzato in quegli anni. I lavori ripresero, infatti solo a partire dal 1544, quando fu firmato un nuovo accordo con Prospero Sogari Spani e con il cugino Gerolamo. Nella convenzione i fabbricieri del Duomo chiedevano agli scultori di "fare la sepoltura di |

**NSC - Notizie storico-critiche**

S. Bernardo, secondo il disegno fatto da maestro Geronimo Bedolo pittore". Al Bedoli fu fatto, proprio in quell'anno, un pagamento "per li molti disegni fatti per la sepoltura" e per "essere andato a Rezo dalli maestri tagliapietra" (gli Spani), i quali con la già citata convenzione ebbero l'incarico di scolpire l'arca, le decorazioni e le figure entro il termine di tre anni e per cui ricevettero 220 scudi d'oro. Furono necessari quattro anni per portare a termine l'impresa: le reliquie di S. Bernardo furono translate solennemente nel nuovo sepolcro l'8 luglio 1548, come ricordato nella lapide commemorativa posta sulla parete sinistra del sepolcro. La sistemazione originaria fu sensibilmente alterata nel 1720, così come documentato dalla lapide posta sulla parete destra del monumento che ricorda la nuova costruzione dell'altare. Del monumento cinquecentesco rimangono la statua del santo, i due putti con il vaso e il rilievo con "S. Bernardo in atto di accogliere gli ossequi del suo divoto popolo" (Affò, ms della seconda metà del del sec. XVIII, c. 117, Vita di S. Bernardo degli Uberti). Tutti gli altri elementi, compreso il rilievo con "Cristo deposto", sembrano risalire ai lavori di ristrutturazione. I lavori di rinnovamento alla cappella ebbero luogo durante il vescovado di Camillo Marazzini (1711-1760) e vi partecipò finanziariamente l'ordine vallombrosiano, a cui era appartenuto il santo. Non si sa a chi furono affidati i lavori: i caratteri stilistici dei marmi settecenteschi sembrano suggerire il nome di Gojulio Mozzani, al servizio dei Farnese a partire dal 1712 (cfr. monumento a Elisabetta Farnese a Borgotaro, Parma).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 12669

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ruta C.

**BIBD - Anno di edizione**

1780

**BIBH - Sigla per citazione**

00001328

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Donati P.

**BIBD - Anno di edizione**

1824

**BIBH - Sigla per citazione**

00000709

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 24

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Malaspina C.

**BIBD - Anno di edizione**

1869

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001871                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 32                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pelicelli N.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1906                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001320                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 41                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Testi L.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1934                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001315                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 112                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Allgemeines Lexikon     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1907-1950               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001329                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 329-330             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Quintavalle A. C.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001043                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 303                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Noto S.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1981                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001573                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 309-400             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Baligan M. G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1982                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001572                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 53-70               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Artioli N./ Monducci E. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1990                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001571                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | nn. 5, 7, 8                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Mendogni P.P.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2000   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001333                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 65  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Talignani A.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001486                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 33-64                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bacchi A.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2001   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001570                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 144-146                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Testi L.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2005   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001755                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 292-294                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Basilica Cattedrale                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2005   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002046                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bardini S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Gasparotto D.                                  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**