

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142315

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento sepolcrale del conte Rovetini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1695
DTSF - A	1695
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Aili Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1657 ca./ 1702
AUTH - Sigla per citazione	00000038
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Oddi Mauro
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1702
AUTH - Sigla per citazione	00001291
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	breccia/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il monumento funebre è composto da una lastra marmorea inserita all'interno di un sistema baroccheggiante di cornici modanate di marmi

DESO - Indicazioni sull'oggetto	policromi, che termina nella parte alta in una decorazione a voluta con drappi e teschio. Al di sopra, in un ovale, il busto a tutto tondo del Saladini, conte Rovetini; ai lati seduti sulle due parti di un frontone spezzato, due putti. L'edicola termina in alto con una lunetta al cui centro sta la tiara; al di sotto termina con lo stemma della casata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ THOMAS SALADINUS COM. ROVETINI ASCULANUS/ EPISCOPUS PARMAE/ UTRISQ SIGNAT REFERED/ IDIOMATA SEPTEM HISTORIAMQ PERDOCTE CALLENS/ CAESANAS PRIMUM/ TUM PROLEG AEMILIAM GUBERNAVIT/ IN EPISCOPATU VIRTUTIB OMNIB CLARVIT/ ODIA SUBMOVIT/ EGENOS LEVAVIT/ FARNESIANO URBANOQ AMORE GAUDES/ SANCTISSIME OBJT7 AN SAL MDCXCIV AUG. XXI AE.S.XLVII/DEFUNCTO HOC PIETATIS MONUMENTUM/ COM. MARIANUS FRATER/ HORATUS ET EMIGIDIUS EQUES HIEROSOLUIMIT/ MARIANI FILIJ/ GERMANO PATRUOQ MERITISSIMO/ POSUERE.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Saladini
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Originario di Ascoli Piceno (1647- Parma 1694) il Saladini discende da una nobile famiglia di Conti di Rovetino. Dopo aver compiuto gli studi e la prelatura a Roma, divenne governatore di Cesena e vicelegato di Ravenna. Da papa Innocenzo XI fu promosso al vescovado vacante di Parma sotto le raccomandazioni di Ranuccio II (1681). Di Lorenzo Aili, originario di Fisto, piccolo centro della Valle Rendena in Trentino, trasferitosi a Mantova (la figura dell'artista è stata recentemente studiata da F. Negrini "Tre chiese per il coro di Lorenzo Aili" in "Civiltà Mantovana", XXXIV, 109, 1999, pp. 86-99, con bibliografia precedente) scultore ed intagliatore del legno, rimangono a Parma, città in cui sembra essersi trasferito nel 1677, anno da cui non è più documentato a Mantova, un bel crocifisso ligneo nella Chiesa dei Padri Cappuccini, donato ai frati da Ranuccio II nel 1684 e questo monumento sepolcrale dedicato al Saladini eseguito come attestato dal contemporaneo Borra, su disegno di Mauro Oddi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 12491
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Scarabelli Zunti E.
FNTD - Data	sec. XIX fine
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allodi G.M.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00002043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88, 205-206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavi A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00001456
BIBN - V., pp., nn.	p. 242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Epigrafi Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001313
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	pp. 258-259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001755
BIBN - V., pp., nn.	p.188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Poletti Dalla Turca F.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
FUR - Funzionario responsabile	Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramazzotti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	