

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142315

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento sepolcrale del conte Rovetini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1695
<b>DTSF - A</b>	1695
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aili Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1657 ca./ 1702
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000038

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Oddi Mauro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1639/ 1702
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001291

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	breccia/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	170

### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Il monumento funebre è composto da una lastra marmorea inserita all'interno di un sistema baroccheggianti di cornici modanate di marmi

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	policromi, che termina nella parte alta in una decorazione a voluta con drappi e teschio. Al di sopra, in un ovale, il busto a tutto tondo del Saladini, conte Rovetini; ai lati seduti sulle due parti di un frontone spezzato, due putti. L'edicola termina in alto con una lunetta al cui centro sta la tiara; al di sotto termina con lo stemma della casata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ THOMAS SALADINUS COM. ROVETINI ASCULANUS/ EPISCOPUS PARMÆ/ UTRISQ SIGNAT REFERED/ IDIOMATA SEPTEM HISTORIAMQ PERDOCTE CALLENS/ CAESANAS PRIMUM/ TUM PROLEG AEMILIAM GUBERNAVIT/ IN EPISCOPATU VIRTUTIB OMNIB CLARVIT/ ODIA SUBMOVIT/ EGENOS LEVAVIT/ FARNESIANO URBANOQ AMORE GAUDES/ SANCTISSIME OBJT7 AN SAL MDCXCIV AUG. XXI AE.S.XLVII/DEFUNCTO HOC PIETATIS MONUMENTUM/ COM. MARIANUS FRATER/ HORATUS ET EMIGIDIUS EQUES HIEROSOLUIMIT/ MARIANI FILIJ/ GERMANO PATRUOQ MERITISSIMO/ POSUERE.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Saladini
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Originario di Ascoli Piceno (1647- Parma 1694) il Saladini discende da una nobile famiglia di Conti di Rovetino. Dopo aver compiuto gli studi e la prelatura a Roma, divenne governatore di Cesena e vicelegato di Ravenna. Da papa Innocenzo XI fu promosso al vescovado vacante di Parma sotto le raccomandazioni di Ranuccio II (1681). Di Lorenzo Aili, originario di Fisto, piccolo centro della Valle Rendena in Trentino, trasferitosi a Mantova (la figura dell'artista è stata recentemente studiata da F. Negrini "Tre chiese per il coro di Lorenzo Aili" in "Civiltà Mantovana", XXXIV, 109, 1999, pp. 86-99, con bibliografia precedente) scultore ed intagliatore del legno, rimangono a Parma, città in cui sembra essersi trasferito nel 1677, anno da cui non è più documentato a Mantova, un bel crocifisso ligneo nella Chiesa dei Padri Cappuccini, donato ai frati da Ranuccio II nel 1684 e questo monumento sepolcrale dedicato al Saladini eseguito come attestato dal contemporaneo Borra, su disegno di Mauro Oddi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 12491

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTA - Autore** Scarabelli Zunti E.

**FNTD - Data** sec. XIX fine

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Allodi G.M.

**BIBD - Anno di edizione** 1854

**BIBH - Sigla per citazione** 00002043

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 88, 205-206

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Testi L.

**BIBD - Anno di edizione** 1934

**BIBH - Sigla per citazione** 00001315

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 68-69

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Schiavi A.

**BIBD - Anno di edizione** 1940

**BIBH - Sigla per citazione** 00001456

**BIBN - V., pp., nn.** p. 242

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Epigrafi Cattedrale

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBH - Sigla per citazione** 00001313

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 77-78

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lasagni R.

**BIBD - Anno di edizione** 1999

**BIBH - Sigla per citazione** 00001161

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 258-259

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Testi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001755
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.188
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Poletti Dalla Turca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gasparotto D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ramazzotti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ramazzotti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	