

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00406130

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1750**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** oro/ filatura**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ trama broccata**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ trama broccata**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza pianeta 102//larghezza pianeta 71//larghezza stola 24 //lunghezza stola 110//altezza manipolo 78//larghezza manipolo 24 //altezza tonacella 132//larghezza tonacelle 98//altezza velo 58 //larghezza velo 58**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** il broccato delle stole e dei manipoli si presenta logorato in più parti.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Paramento completa di pianeta, stola, tre manipoli e due tonacelle. Sul fondo bianco, tessuto droghetto maubois, si sviluppano disegni per trame broccate, in seta policroma, oro filato e riccio e argento lamellare; in una tonacella la fodera originale è in taffetas di seta rosa, nella pianeta è sostituita da una moderna; grandi bouquet di fiori stilizzati, tra cui margherite dorate, campanule e foglie piumate che si ripetono nel tessuto in moduli non ricostruibili. I colori sono violaceo, rosa, verde, blu, azzurro variamente sfumati. Gallone e trina tessuto in oro filato.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Fanno parte di un parato in terzo in droghetto maubois, tipo di tessuto elaborato nella seconda metà del '700: presenta un disegno minuto

NSC - Notizie storico-critiche	realizzato con tecniche particolari, impiegato anche per l'abbigliamento maschile.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 31969
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Santangelo A.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1934
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000049
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 87
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Arte Parma
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1979
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001684
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 440 n. 926
----------------------------	---------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone
----------------------	---------------------------------------

MSTL - Luogo	Parma
---------------------	-------

MSTD - Data	1979
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
--------------------	------

CMPN - Nome	Meneghetti N.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
---------------------------------------	----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ramazzotti A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**