SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00112061	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo morto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Corniglio
LDC - COLLOCAZIONE	Comigno
SPECIFICA SPECIFICA	
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTSI - Da	1797
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1797
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	
J - DEFINIZIONE CULTURAI	LE
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sbravati Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1743/ 1818
AUTH - Sigla per citazione	0000007
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
) - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	leggere cadute di colore
A - DATI ANALITICI	

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

La statua, realizzata in gesso dipinto, raffigura il Cristo deposto nel sepolcro. La figura è dipinta ad occhi chiusi con una folta barba scura e molte macchie di sangue che fuoriescono dal costato. Il perizoma è rosso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Questa statua è assegnata ormai definitivamente dalla critica a Giuseppe Sbravati, artista parmense e docente all'Accademia di Belle Arti del quale si hanno notizie dal 1743 al 1818 (nasce e muore a Parma). E' noto come allievo del francese G.B. Boudard (tra le altre opere, le notissime statue del giardino ducale di Parma) ed è un artista degno di notevole attenzione per la capacità di lavorare sia su dimensioni monumentali, come la presente opera, che su quelle minute, come ben rappresentato da una gustosa statuetta in cera conservata nella chiesa di santa Caterina dei cappuccini di Parma. Nel Cristo morto si denotano alte capacità tecniche nella modellazione del gesso, fino a giungere a tensioni violentissime evidenti soprattutto nelle ossa in evidenza del torace e nei nervi delle estremità. Autore di molti Ecce Homo per le chiese di Parma e provincia che si possono confrontare, per quanto riguarda i tratti del viso, con il nostro: ad esempio quello conservato nella chiesa di san Pietro a Copermio di Colorno (cat. gen. 00124756) presenta similitudini negli occhi e nell'arco sopracigliare. Si diceva che ormai la critica è unanime nell'assegnare la bella esecuzione allo Sbravati, anche perché è stata rintracciata nell'occasione di questa schedatura una documentazione probante e inedita in merito. Nell'inventario "Documenti d'archivio 1600-1700, Memorie" (AVPr n. 68), steso nell'Ottocento, si indica un "Cristo morto del plastico Sbravati). In epoca recente l'opera è citata nella guida di Cirillo e Godi (1986, p. 205) concordi nella paternità e nel volume "La diocesi di Parma" di Italo Dall'Aglio (1966, p. 427). Per quanto riguarda ulteriori indagini archivistiche si segnala invece la menzione "nell'Inventario dei beni immobili e mobili di ragione della chiesa parrocchiale di S.M. Assunta in Corniglio", manoscritto da don Giuseppe Albertelli, dove si fa riferimento a un "altare del Cristo morto" (1934, n.56) e a un "simulacro del Cristo morto" (1934, n. 57).

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 18620

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo libro di memorie

FNTD - Data 1600/1700

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Albertelli G.
FNTD - Data	1934
FNT - FONTI E DOCUMENTI	1737
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Albertelli G.
FNTD - Data	1934
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martini P.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	00001144
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	F
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00001126
BIBN - V., pp., nn.	p. 67; p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Aglio I.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	0000060
BIBN - V., pp., nn.	p. 427
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cirillo G. / Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001130
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIBN - V., pp., nn.	p. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Musiari A.
BIBD - Anno di edizione	1986

BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pellegri M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia paese
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	pp. 345-352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 436
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Luppi S.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	