

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00112081
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Corniglio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega parmense**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ argentatura/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 420**MISL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** cadute di colore in diversi punti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La grande cornice dorata presenta tre risalti: il più interno intagliato a motivi fogliati, quello mediano, di spessore più grande, intagliato con piccoli fasci distanziati regolarmente (agli angoli foglie stilizzate), quello più esterno presenta applicazioni di intagli a volute e foglie dorate. Lo stesso motivo è richiamato in dimensioni ridotte al centro dei fianchi e nella base. La parte superiore mistilinea si differenzia con un semicerchio che racchiude tre teste di cherubi attorniate da una raggiera; fastigi mossi sono presenti anche agli angoli: il tutto è dorato. La cornice contiene una statua con la Vergine e il Bambino (si rimanda alla scheda n. 00112082).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Pregevole lavoro di artigianato locale in cui sono presenti motivi decorativi settecenteschi, quindi assegnabile alla seconda metà del XVIII secolo. L'opera è ricordata nell' Inventario dei beni immobili e

mobili di ragione della chiesa parrocchiale di S. M. Assunta in Corniglio compilato l'anno 1934 (n. 57): " Madonna detta della Pace, con cornice grande in legno scolpito e dorato" (p. 7).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 18639

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Albertelli G.

**FNTD - Data**

1934

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00000066

**BIBN - V., pp., nn.**

V. II p. 205

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Bertolotti F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)