

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00368364
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Corniglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1738
DTSF - A	1738
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gonizzi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1738
AUTH - Sigla per citazione	00000915
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	301
MISL - Larghezza	163
MISP - Profondità	10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portone centrale della chiesa è in legno scuro e presenta numerose specchiature di diversa dimensione. In quella principale sono presenti, ai quattro angoli, motivi a conchiglia, mentre le altre vedono solo in aggetto semplici incorniciature. Riverniciato di recente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Portone ligneo di un certo interesse, visto che tradizionalmente viene attribuito al parmense Giovanni Gonizzi (unico esempio di oggetto di questo tipo tra le chiese di Corniglio a cui è stato possibile associare un nome) e realizzato nel 1738, anche se in parte - come menzionato da Cirillo e Godi nella loro guida al parmense (1986, pag. 205) - ricomposto nel corso dell'Ottocento e verniciato di nuovo molto più di recente. La stessa data si apprende nell'inventario "Documenti d'archivio 1600-1700, memorie" (AVPr., n.68), probabilmente trascritto nell'Ottocento forse citando una più antica documentazione, e viene accompagnata da una citazione estesa: "Porta Maggiore con 2 angeli opera di Gonizzi di Cozzano". Le citazioni novecentesche confermano questi dati: l'opuscolo prodotto alcuni anni fa dal Comune del piccolo centro montano, dove viene definito "artisticamente pregevole", oppure le indicazioni di don Enrico Dall'Olio negli "Itinerari turistici della provincia di Parma" (1975, pag. 168) e nel testo del 1960, dedicato a Corniglio (1960, pag. 64), dove l'opera è detta di "mastro Giovanni Gonizzi di Cozzano". Da Cirillo e Godi poi si apprende come, fino agli inizi del secolo XIX, esistesse sotto l'architrave del portale maggiore una dedica del prevosto Giacomo Donnini, risalente al 1581 (Cirillo Godi 1986, pag. 205) e relativa alla storia ancora più antica della chiesa rinnovata. Attualmente sull'architrave è presente una decorazione floreale sostenuta da due colonne a capitello composito che delimitano il portone. Relativamente a Giovanni Gonizzi, artigiano del legno piuttosto dotato come si vede qui, non si sono trovate ulteriori notizie, neppure nell'Epistolario scelto degli artisti al lavoro nel parmense (ASPr) o nelle encyclopedie biografiche più note. Del resto non si nomina l'oggetto neppure nelle visite pastorali antiche consultate che pure sono spesso prodighe di informazioni per molti altri oggetti della chiesa dell'Assunta o di numerose altre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 0_0

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	1600/ 1700

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00001126
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Storia paese
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 433

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Luppi S.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	