

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00368452

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Corniglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo a punto raso
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza pianeta 100//larghezza pianeta 64//altezza stola 200//larghezza stola 28//lunghezza manipolo 94//larghezza manipolo 29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento composto da pianeta, stola e manipolo. Intreccio di fondo a tela prodotto da un ordito e da una trama in cotone avorio. Disegno a ricamo. Motivi in cotone policromi ricamati a punto raso nelle gradazioni dell'azzurro, verde, lilla, viola, rosso, bordeaux, ocra, arancione; motivi a punto pieno e erba in marrone e verde pallido. Motivi in lana ricamati a punto raso nelle gradazioni del verde, del rosa, dell'arancio, del marrone e del giallo. Disegno: un esile tralcio verde e marrone ad andamento sinuoso nelle cui anse si dispongono fiori di diverso tipo quali rose, tulipani, fiori di campo, garofani e gigli, borda il parato e definisce lo stolone; al centro dello stolone si dispongono in sequenza verticale rametti di garofani rosa e rossi; ai lati dello stolone sono mazzi affrontati di rose, papaveri e spighe di grano, trattati in gradazioni sfumate di verde, rosa, viola, arancione, bordeaux e giallo. Fondo avorio. Fodera in tela di cotone ocra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'esecuzione del ricamo, attenta, ma non particolarmente raffinata, impiega due tipi di filato differenti, la lana e il cotone, per evidenziare le partiture del decoro. Il risultato finale, sebbene vivace e d'effetto, manca d'equilibrio. La semplificazione tecnica e la povertà dei filati impiegati fanno pensare ad una manifattura popolare, d'ambito locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 120034

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Trame storia

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

00002053

BIBN - V., pp., nn.

p. 454

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Cavalca C.

FUR - Funzionario responsabile

Loda A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI