

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00134566

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

OGTN - Denominazione /dedicazione Sarcofago di Marco Colla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1507
DTSF - A	1507
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pradesoli Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00001031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	135
MISP - Profondità	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale a parete in marmo rosso. Il sarcofago presenta un notevole fregio con al centro lo stemma della famiglia Colla circondato da una elegante decorazione a grottesche con cavalli alati. Esso è sorretto da due peducci ondulati che delimitano la lapide chiusa al di sotto da un motivo ornamentale a bassorilievo. Nella parte superiore la cassa è sormontata da un'edicola posta su di un basamento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la cassa fra le due mensole
ISRI - Trascrizione	HIC SITUS MARCUS COLLA DE GENTE VETUSTA/ IN SACRIS CLARI NOMINIS OB MERITUM/ INGENIO SUPREAVIT AVOS, ET DIVITIS CENSU,/ CASTUS AMANS RECTI, MAGNIFICUSQUE SUIS "BARTHOL . REG . S F ." (in una targa sul lato destro).
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Colla
STMP - Posizione	al centro del sarcofago
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Di Marco Colla si sa che fu uomo famoso nelle "cose Sacre". Il suo sepolcro marmoreo qui in cattedrale, commissionato dai fratelli Colla e datato 1507 (esiste l'atto notarile di G. Ant. Del Monte datato 3 aprile 1507 presso Archivio Notarile di Parma), è opera dell'architetto e scultore reggiano Bartolomeo Pradesoli assai attivo a Parma nella prima metà del XVI secolo, città in cui la sua presenza è documentata ancora nel 1533. L'opera, proprio per la sua eleganza stilistica bene espressa nel fregio con fantasiose decorazioni a grottesche, è stata attribuita sia dal Bertoluzzi (p. 91) che dal Pelicelli (p. 39) a Bartolomeo Spani, fino a quando nel 1905 il Benassi (pp. 337-338), su basi documentarie e non più solo stilistiche, ha finalmente fatto il nome del Pradesoli. Il Testi nel 1934 (pp. 127-128) giudicava il monumento una copia del lavabo eseguito da Antonio d'Agrate (1499) presente nella chiesa parmense di S.Giovanni Evangelista. Il Salmi (p. 109) e il Venturi (v. I, pp. 512-515), invece, sottolineavano l'importanza di questo artista dotato di "senso vivo del chiaroscuro" riconoscendo così in lui una personalità interessante nel panorama artistico emiliano. Oltre al monumento in questione è del Pradesoli anche il progetto di rifacimento della chiesa dei Canonici del Santo Sepolcro (datato 1505 e rimasto incompiuto), mentre esiste un contratto datato 1508 in cui sempre lo stesso architetto e scultore reggiano si impegna con il Comune di Parma nella realizzazione di quattro bastioni.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 12595
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTT - Tipo	volume manoscritto

FNTA - Autore	Scarabelli Zunti E.
FNTD - Data	sec. XIX fine
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertoluzzi G.
BIBD - Anno di edizione	1830
BIBH - Sigla per citazione	00001432
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allodi G.M.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	00001203
BIBN - V., pp., nn.	p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassi U.
BIBD - Anno di edizione	1899/ 1906
BIBH - Sigla per citazione	00001344
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 337-338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00001437
BIBN - V., pp., nn.	p. 109 e pp. 128-136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00001438
BIBN - V., pp., nn.	pp. 296-297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950

BIBH - Sigla per citazione	00001329
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVII p. 342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 512-515
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canali M.C.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00001439
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Epigrafi Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001313
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 119; v. IV p. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Fontana A. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	