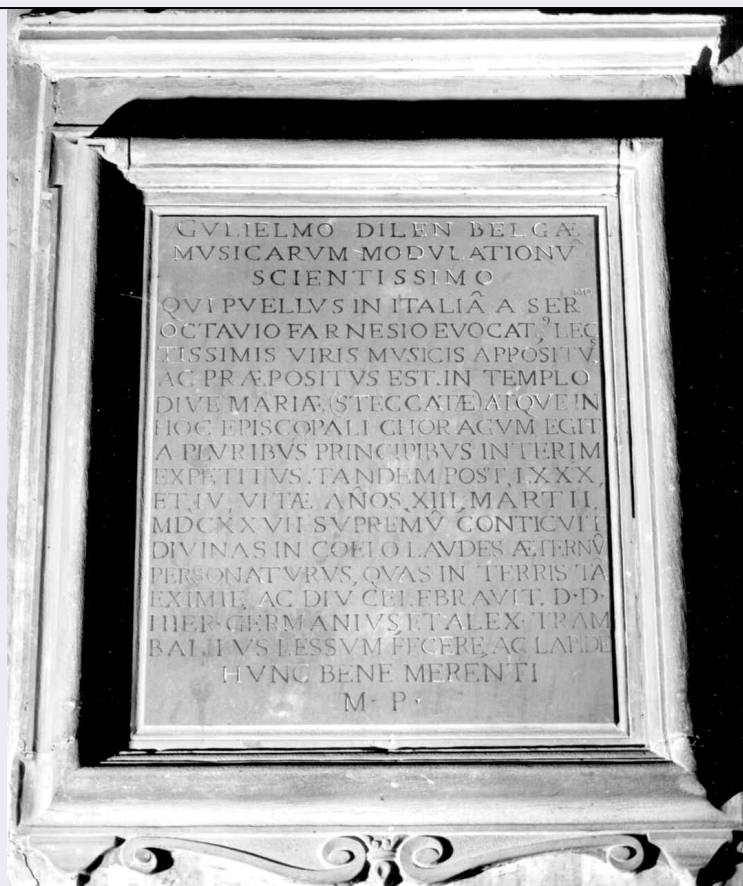


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00134573

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide alla memoria di Guglielmo Dillen

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1627
DTSF - A	1627
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide composta con caratteri ad incisione è inserita in una cornice scolpita che presenta all'estremità superiore una trabeazione e in quella inferiore due piccole mensole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	GULIELMO DILEN BELGA/ MUSICARUM MODULATIONU/ SCIENTISSIMO/ QUI PUELLUS IN ITALIA A SER.MO/ OCTAVIO FARNESIO EVOCAT, LEC/ TISSIMIS VIRIS MUSICIS APPOSITUS ./ AC PRAEPOSITUS EST IN TEMPLO/ DIVI

ISRI - Trascrizione	MARIAE (STECCATAE) ATQUE IN / HOC EPISCOPALI CHOR AGUM EGIT/ A PLURIBUS PRINCIPIBUS INTERIM/ EXPETITUS . TANDEM POST . L . XXX,/ ET . IV . VITAE ANNOS . XIII , MARTII ./ MDCXXVII SUPREMU CONTICUIT/ DIVINAS IN COELO LAUDES AETERNU/ PERSONATURUS, QUAS IN TERRIS TA/ EXIMIE . AC DIVU CELEBRAVIT . D . D./ HIER. GERMANIUS, ET ALEX. TRAM/ BALIBUS LESSUM FECERE, AC LAPIDE/ HUNC BENE MERENTI/ M . P .
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide è dedicata al belga Guglielmo Dillen (1543 - 1627) chiamato a Parma ancora bambino dal Duca Ottavio Farnese (1555), che lo fece istruire dai migliori musicisti della città ducale. Divenne così compositore e maestro di cappella in Santa Maria della Steccata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 12602
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Epigrafi Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001313
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 463-464
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Ramazzotti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fontana A. C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI