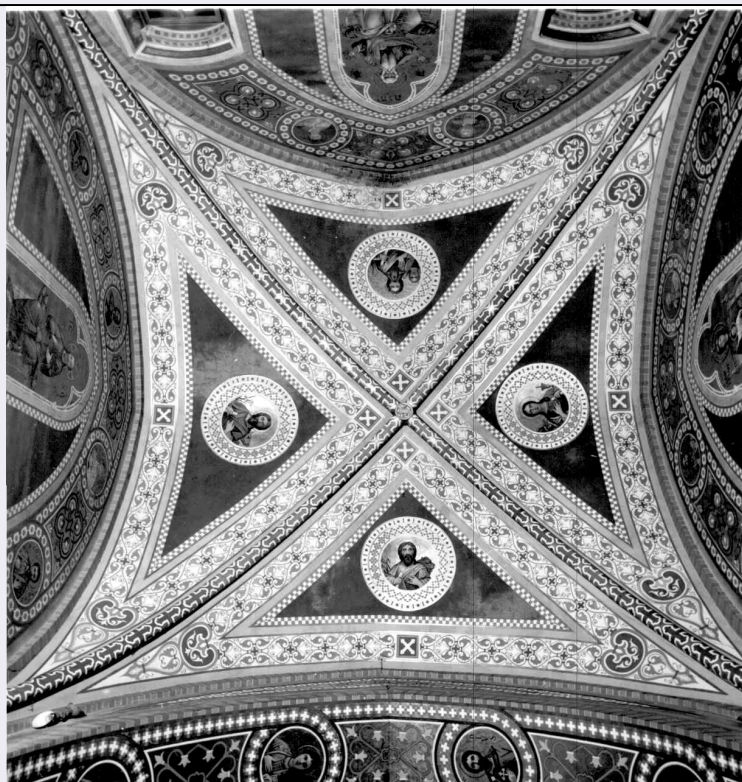


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142385

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Magnani Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1889
AUTH - Sigla per citazione	00000297
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta a crociera con costoloni, decorati a motivi geometrici, che si incontrano al centro in un piccolo medaglione dorato rappresentante l' "Agnus Dei". Le quattro vele, in fondo blu, delineate da ampie fasce fantasiosamente arricchite da elementi ornamentali, racchiudono al loro interno, in ovati, i busti dei quattro evangelisti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'antica cappella Cantelli, dedicata a S. Martino, costruita come ricordano le fonti ed una lapide in essa custodita (datata 10 giugno 1285) per volontà di Bartolomeo Cantelli, conservava (prima del riassetto avvenuto nell' '800) alcune immagini di Santi in gesso dorato che il Vescovo Castelli nel 1578 reputava bisognose di restauro oltre alla tavola con la "Visitazione", oggi nella Cappella Bernieri (scheda n. 474) . L'altare sembra comunque non aver mai avuto alcun quadro. Tuttavia il Donati ricordava anche un dipinto con "Gesù nell'orto e gli apostoli dormienti e nel fondo un santo vescovo" (1824, p. 21; secondo le note a margine dello Scarabelli nell'edizione custodita

NSC - Notizie storico-critiche

presso lo Soprintendenza di Parma il Santo vescovo era S. Martino Papa titolare, in passato, della Cappella), del quale si ignorava l'autore. Il Bertoluzzi, invece, (1830, p. 98) si soffermava a decantare l'elegante ornamento ad intagli e dorature, con finimento ad esso posteriore che racchiudeva il "Gesù nell'orto", "tavola dipinta nel 1506 il cui fare mazzolesco induceva ad assegnarlo a quella scuola" (come ricorda il Testi 1934, p. 56; Scarabelli invece del 1506, riporta il 1606). Le tracce di questo dipinto si persero esattamente nel 1881, quando Girolamo Magnani (allievo presso l'Accademia di Parma del Toschi, del Boccaccio e di Gicomo Giacomelli) fu incaricato di affrescare la cappella insieme al settantaquattrenne Giovanni Gaibazzi, esecutore dei busti di Santi nel sottarco (scheda n. 447). L'impronta pittorica, ancora fortemente accademica del Magnani, traspare nelle superfici squisitamente decorate con sfarzose e bizantineggianti greche dorate, che contraddistinguono la maniera della sua piena maturità. L'eclettismo pittorico del Magnani, artista pronto e capace di passare dalla professione di vero e proprio pittore a quella di decoratore, da quella di progettista di ornati a quella di restauratore, lo rese colpevole, agli occhi del Testi di essere un "pessimo stilista, autore dello scempio attuato all'antica cappella Cantelli" (p. 56).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 12548

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Visitatio Civitatis

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

00001325

BIBN - V., pp., nn.

p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Donati P.

BIBD - Anno di edizione

1824

BIBH - Sigla per citazione

00000709

BIBN - V., pp., nn.

p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertoluzzi G.

BIBD - Anno di edizione

1830

BIBH - Sigla per citazione

00001432

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Copertini G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000179
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capelli G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001584
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31.-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tassi R.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001585
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jesurum O.
BIBD - Anno di edizione	1995/ 1996
BIBH - Sigla per citazione	00001586
BIBN - V., pp., nn.	pp. 384-404
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-297
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Fontana A. C.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	