SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142401 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione

/dedicazione

Monumento del vescovo Domenico Maria Villa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900 **DTSF - A** 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilisticaDTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega parmense

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnicamarmo bianco/ intaglio/ sculturaMTC - Materia e tecnicamarmo nero antico/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 300 MISL - Larghezza 165

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La lapide è incsasata all'interno di un'architettura costituita in alto da una lunetta asesto acuto, al centro della quale spicca un medaglione con il ritratto del vescovo Domenico Maria Villa; la lunetta è sorretta da due mensole e da una cornice sotto la quale si sviluppa un fregio con motivi neogotici e due paraste; nella parte inferiore c'è, a rilievo, uno stemma con al centro l'immagine dell'Assunta e, tutt'intorno, diversi elementi simbolici: il cappello cardinalizio, la mitra, il pastorale, un nastro recante un'iscrizione: "TU ES SPES MEA".

| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | DOMINICO.MARIAE.VILLAE/ DOMO.BASSANO/ ARCHIPRESBYTERO.IN. PATRIA.PER.ANNOS.XXIIII/ QUI/ A. PIO.VIIII.PONT.MAX/ ANTISTES. PARMENSIBUS.DATUS/ SYNODO.INDICTA.CREBRIS.CONCIONIBUS/ ET.SCRIPTIS.IN. VULGUS.EDITIS/ KLERI.POPULIQUE.BONO.PROSPEXIT/ ALUMNOS.SACRI.SEMINARII/ SINGULARI.AMORE. COMPLEXUS/ QUORUM.AEDES/ CORROGATA.UNDIQUE. PECUNIA/ REFICIENDAS. AMPLIANDAS.CURAVIT/ NULLIS. IDEM.PRO.ECCLESIA.LABORIB.PARCENS/ CUM.MONTANAS. DIOECESEOS.CURIAS/ ITERUM.PRO. POTESTATE.PRAESENS. INVISERET/ LETALI.CORREPTUS.MORBO/ SANCTE. MIGRAVIT.XI.KAL.SEXTILES.A.MDCCCLXXXII./ AETATIS. SUAE. LXIIII./ INGENTI.OMNIUM.MOERORE/ EGENTIUM.IN. PRIMIS/ QUOS.PERPETUA.BENEFICENTIA.SOLATUS.EST/ COMPLURES.E.CIVIBUS/ TITULUM.AERE.COLLATO. POSUERUNT/ MAIORA.MERITO |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' probabile che il monumento sia stato eretto in occasione del trasferimento della salma del vescovo Domenico Maria Villa dal cimitero pubblico alla cattedrale avvenuto nel 1909; in questa occasione, infatti, la sua salma fu esumata e trasportata con una solenne processione in duomo. L'epigrfae ricorda che Domenico, nato a Bassano nel 1882, era stato arciprete nel suo luogo natio per ben ventiquattro anni, dopo di che era stato nominato vescovo dei parmnesi da papa Pio IX. Inoltre, l'iscrizione rammenta le sue opere di bene: l'amore nutrito per gli alunni del Sacro Seminario, le continue visite alle parrocchie montane della diocesi, l eopere di beneficenza per i poveri. Ancora è riferito che la lapide in questione era stata posta da un folto gruppo composto da gente comune, raccoltasi spontaneamente per onorare una persona tanto magnanima e generosa. Anche i adti stilistici sembrano cofermare, per quanto concerne il monumento, una datazione agli inizi del XX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | EVINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | |
| CDGG - Indicazione | CA |
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| | proprietà Ente religioso cattolico |
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | proprietà Ente religioso cattolico |
| generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO | proprietà Ente religioso cattolico RIFERIMENTO DTOGRAFICA |
| generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere | proprietà Ente religioso cattolico RIFERIMENTO DTOGRAFICA documentazione allegata |

| DIDY Conord | hibliografia aposifica |
|---------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Epigrafi Cattedrale |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001313 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 51-52 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lasagni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001161 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV p. 779 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SSO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Incognito F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L./ Gasparotto D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER | INFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - I | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |