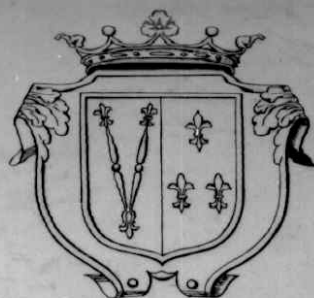


# SCHEDA



**MEMORIAE  
MARIANNAE·ALOISII·F·BERNVZZIAE  
GENTE·PARMAE·PATRICIA  
QVAE·ARDENTER·IN·DEVM·PIA  
MORIBVS·INTEGERRIMIS  
ALTRIX·EGENORVM·EFFVSA·PERPETVA  
MATRONALES·VIRTVTES·IN·EXEMPLVM  
TENVIT  
VIXIT·ANNIS·XXXV·M·V·D·XXIII·  
ACERBAM·ANN·PLVRIVMAECROTATIONEM  
INVICTE·PERPESSA  
PIIS·OFFICIIS·NVMQVAM·INTERMISSIS  
DECESSIT·IV·NON·FEBB·  
ANNO·MDCCLXXIII·  
FERDINANDVS·CAMILLI·COMF·CANTELLIVS  
COMPARI·SVAE·OPT·BENEMER·  
TITVLVM·HEIC  
IN·VETERI·SACELLO·CANTELLIORVM  
CVM·LVCTV·ET·LACRIMIS  
PON·CVR·**

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00142403

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	lapide commemorativa
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Lapide alla memoria di Marianna Bernuzzi
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1823
<b>DTSF - A</b>	1823
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide reca un'epigrafe in capitali romane. L'iscrizione, composta da caratteri neri, è sormontata dallo stemma coronato dei Cantelli, formato da due campi: in quello a destra ci sono le armi ed in quello a sinistra tre gigli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRA - Autore</b>	Ramiro Tonani
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MEMORIAE/ MARIANNAE . ALOISII . F . BERNUZZIAE/ GENTE . PARMAE . PATRICIA/ QUAE . ARDENTER . IN . DEUM . PIA/ MORIBUS . INTEGERRIMIS/ ALTRIX . EGENORUM . EFFUSA . PERPETUA/ MATRONALES . VIRTUTES . IN . EXEMPLUM/ TENUIT/ VIXIT . ANNIS . XXXXV . M . V . D . XXIII . / ACERBAM . ANN . PLURIUM . AEGROTATIONEM/ INVICTE . PERPESSA/ PIIS . OFFICIIS . NUMQUAM . INTERMISSIS/ DECESSIT . IV . NON . FEBB./ ANNO . MDCCCXXIII . / FERDINANDUS . CAMILLI . COM . F . CANTELLIUS/ COMPARI . SUAE . OPT . BENEMER . / TITULUM HEIC/ IN . VETERI . SACELLO . CANTELLIORUM/ CUM . LUCTU . ET . LACRIMIS/ PON . CUR .

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Cantelli
<b>STMP - Posizione</b>	sopra l'iscrizione
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'epigrafe è di Ramiro Tonani.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 12568

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Epigrafi Cattedrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001313
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57-58

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Meo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001322
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 194-197

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Incognito F.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fontana A. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**