

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142427

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione entrata di Cristo in Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1567
DTSF - A	1571
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gambara Lattanzio
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001036
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gatti Bernardino detto Soiaro
AUTA - Dati anagrafici	1495/ 1575
AUTH - Sigla per citazione	00000226
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988/ 1992
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR

RSTN - Nome operatore Zanardi B. & Barbieri C.

RSTR - Ente finanziatore Parmalat S. p. A.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Gesù a cavallo di un'asina entra trionfalmente in Gerusalemme, accolto da una folla festosa che gli si fa incontro. Un uomo in primo piano, visto di spalle, gli stende innanzi il suo mantello. Al di sotto delle arcate del matroneo, ai lati dell'arco, figure di Profeti su nubi; al centro, tra le iscrizioni, riquadro a monocromo con scena tratta dall'Antico Testamento: "David presenta a Saul la testa di Golia" (Sam. 17.57).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione ai lati dei profeti

ISRI - Trascrizione BENEDICTUS/ QUI/ VENIT (Sal. 117.26; Mt. 21.9) ECCE/ REX/ TUUS (Zac. 9.9; Mt. 21.5; Gv. 12.15)

NSC - Notizie storico-critiche

Per notizie relative all'intero ciclo si veda scheda n. 485. Si cfr. anche le schede nn. 486-487-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498. L'episodio della domenica delle palme manifesta chiaramente influssi diretti con la produzione di Giulio Romano, quasi che il Gambara avesse avuto visione diretta di alcuni cartoni o disegni del Pippi (Tanzi 1991, p. 53). L'intera scena è comunque precedente indiscusso dell'affresco, con medesimo soggetto, dipinto nel 1573 da Bernardino Campi nel coro del duomo di Cremona: identica è infatti l'impostazione compositiva. Di notevole interesse risulta il fatto che qui l'artista bresciano preferisce attenersi assai fedelmente alla matrice romanese, mentre il cremonese vi si avvicina in modo più libero e personale mediandola con apporti tratti dalla generazione successiva a Giulio senza tralasciare citazioni parmigianesche e fiammingheggianti. Non v'è comunque ombra di dubbio che Lattanzio avesse visto personalmente il lavoro cremonese di Bernardino: un documento datato 27 aprile 1573 prova che Gambara riceve un pagamento della Fabbriceria del duomo di Cremona per una ricognizione di lavori non ben specificati (Begni Redona-Vezzoli 1978, p. 263; Tanzi 1991, p. 53 nota 106). Passeranno solo pochi giorni ed il 7 maggio dello stesso anno i reggenti della fabbrica cremonese affideranno al Campi l'incarico di dipingere il coro con motivi decorativi e, sotto ai finestroni, rispettivamente gli episodi del "Battesimo di Cristo" e proprio quello dell' "Entrata di Cristo in Gerusalemme", scena che, per motivi ancora sconosciuti, fu la sola ad essere realizzata (Tanzi 1991, p. 53 nota 107). Per una lettura approfondita del restauro segnaliamo inoltre: Zanardi B., Il restauro degli affreschi nella navata centrale del Duomo, in "Corriere di Parma", fasc. vol. 9, 1991, n. 1, 01/1991 Gennaio-Giugno, pp. 76-77.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 14357

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Orlandi P.A.

BIBD - Anno di edizione

1704

BIBH - Sigla per citazione

00001740

BIBN - V., pp., nn.

v. II p. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ruta C.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBH - Sigla per citazione

00001328

BIBN - V., pp., nn.

p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Affò I.

BIBD - Anno di edizione

1796

BIBH - Sigla per citazione

00001332

BIBN - V., pp., nn.

p. 18; p. 112; p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Donati P.

BIBD - Anno di edizione

1824

BIBH - Sigla per citazione

00000709

BIBN - V., pp., nn.

p. 18; p. 61; p. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertoluzzi G.

BIBD - Anno di edizione

1830

BIBH - Sigla per citazione

00001432

BIBN - V., pp., nn.

p. 103; p. 105; p. 176; p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Malaspina C.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIBH - Sigla per citazione

00001355

BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A. / Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001593
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp.327-328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00001329
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII pp. 138-139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. IX pp. 323-334
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galetti V./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001336
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 1027-1028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001742

BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 3; pp. 83-83; p. 233; p. 274
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Begni P.V. / Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001728
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voltini F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001729
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanzi M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001730
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passione Cristo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001732
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1989/ 1990
BIBH - Sigla per citazione	00001731
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bianchi A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lattanzio Gambarà
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001734
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00001331
BIBN - V., pp., nn.	v. LII pp. 49-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00001420
BIBN - V., pp., nn.	pp. XXXV-XXXVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Fontana A. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	