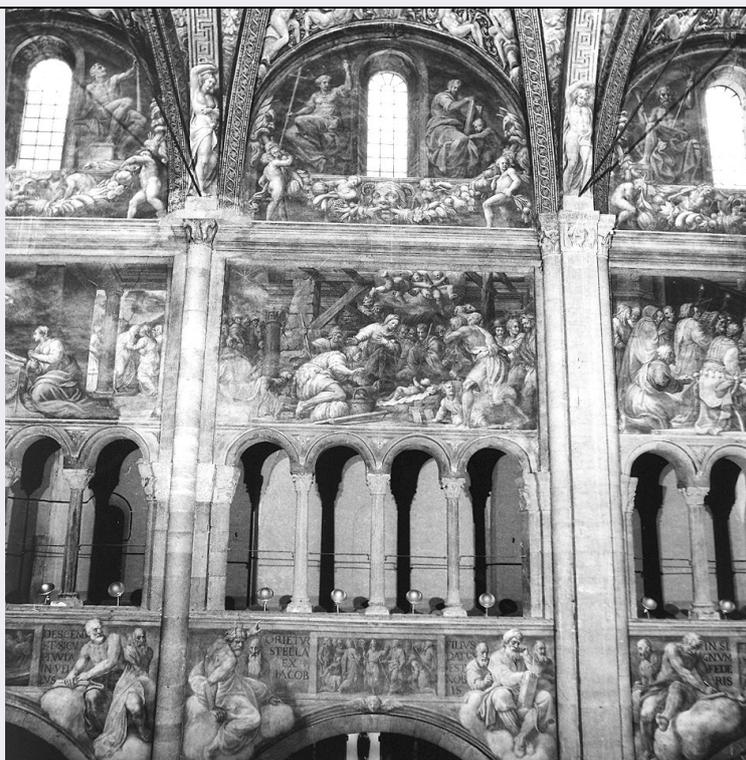


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142435

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1567

DTSF - A 1571

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Gambarà Lattanzio

AUTA - Dati anagrafici 1530 ca./ 1574

AUTH - Sigla per citazione 00001036

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gatti Bernardino detto Soiaro

AUTA - Dati anagrafici 1495/ 1575

AUTH - Sigla per citazione 00000226

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1988/ 1992

RSTE - Ente responsabile SPSAE PR

RSTN - Nome operatore Zanardi B. & Barbieri C.

RSTR - Ente finanziatore Parmalat S. p. A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scena con l'Adorazione dei pastori è posta sulla destra del riquadro, all'interno di una stalla che presenta nella parte alta un'apertura centrale abitata da angioletti. Sulla sinistra, in lontananza, davanti ad un paesaggio popolato da rovine antiche, guidati dalla stella cometa, i Magi a cavallo con tutto il loro seguito. Al di sotto delle arcate del matroneo, ai lati dell'arco, figure di Profeti con iscrizioni ed al centro un riquadro a monocromo con episodio tratto dall'Antico Testamento: "La Benedizione di Giacobbe" (Gen. 49. 22).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

ai lati dei profeti

ISRI - Trascrizione

ORIENTUR/ STELLA/ EX/ IACOB (Nm. 24. 17) FILIUS/ DATUS/ EST/ NOB/ IS (Is. 9. 6)

NSC - Notizie storico-critiche

Per notizie relative all'intero ciclo di affreschi si veda scheda n. 485. Si cfr. anche le schede nn. 486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-497-498. Il Gambara riprende qui il tema già trattato nel dipinto realizzato per la chiesa dei SS. Faustino e Giovita a Brescia, complicandone però la struttura compositiva attraverso un maggior numero di personaggi che allontana l'affresco parmense dalla calibrata scansione degli spazi sperimentata qualche anno prima nella tela bresciana. Anche in questo caso la scena è giocata su piani diversi, lasciando sulla sinistra una zona libera per l'imminente arrivo dei Magi, zona che tende così a spezzare l'equilibrio dell'intero episodio. Nel corteo che si dirige verso la capanna è possibile scorgere un'eco pordenoniana, in particolare del Pordenone di S. Maria di Campagna a Piacenza, ma il debito maggiore dell' "Adorazione" è quello contratto con la pittura di Giulio Romano: a Giulio, infatti, sembrano rimandare le forme possenti e quasi erculee del pastore sulla destra, come pure dal Pippi può derivare la citazione, che ha il sapore di recupero dell'antico, di quei due pastori, inginocchiati sulla sinistra, con i loro cappelli frigi che ricordano direttamente le immagini della Sala di Costantino in Vaticano, affrescate dall'allievo di Raffaello. Notazioni di realtà quotidiana, di ascendenza lombarda, si avvertono invece nei poveri oggetti ai piedi della mangiatoia o nel cagnolino scodinzolante, o ancora nel ritratto così ben caratterizzato di quel personaggio, il terzo da destra, che porta sul capo un cappello rustico a tesa larga e guarda, con intensità, lo spettatore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 14371
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi P.A.
BIBD - Anno di edizione	1704
BIBH - Sigla per citazione	00001740
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruta C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00001328
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Affò I.
BIBD - Anno di edizione	1796
BIBH - Sigla per citazione	00001332
BIBN - V., pp., nn.	p. 18; p. 112; p. 132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1824
BIBH - Sigla per citazione	00000709
BIBN - V., pp., nn.	p. 18; p. 61; p. 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertoluzzi G.
BIBD - Anno di edizione	1830
BIBH - Sigla per citazione	00001432
BIBN - V., pp., nn.	p. 103; p. 105; p. 176; p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaspina C.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00001355
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.

BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A. / Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001593
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 327-328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00001329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. IX pp. 323-334
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galetti V./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001336
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 1027-1028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001742
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 3; pp. 83-84; p. 233; p. 274
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	1974

BIBH - Sigla per citazione	00001477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Begni P.V. / Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001728
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voltini F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001729
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanzi M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001730
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passione Cristo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001732
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1989/ 1990
BIBH - Sigla per citazione	00001731
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-90
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lattanzio Gambarà
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001734
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00001331
BIBN - V., pp., nn.	v. LII pp. 49-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00002573
BIBN - V., pp., nn.	pp. XXXV-XXXVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Fontana A. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	