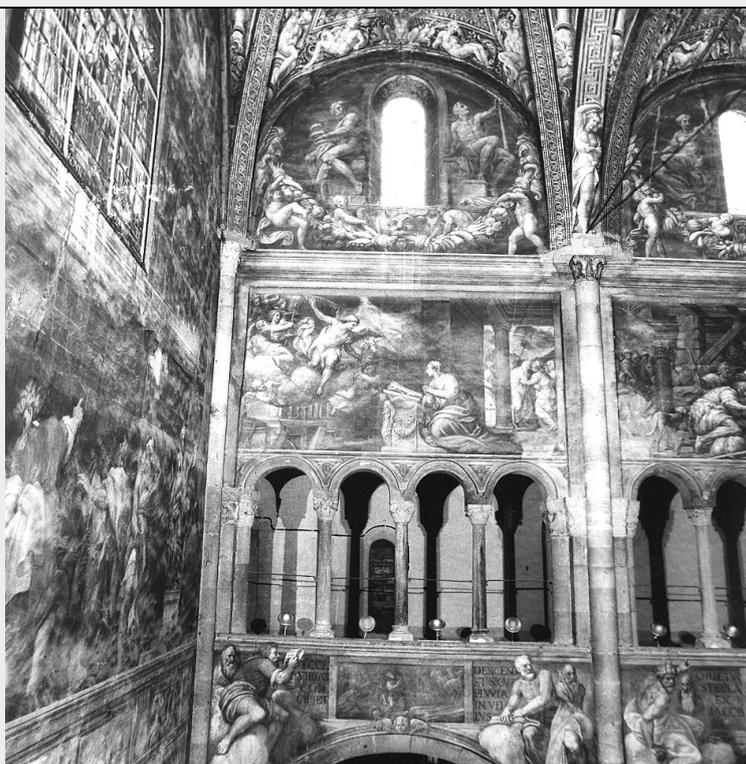


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142436

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1567

DTSF - A 1571

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Gambara Lattanzio

AUTA - Dati anagrafici 1530 ca./ 1574

AUTH - Sigla per citazione 00001036

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gatti Bernardino detto Soiaro

AUTA - Dati anagrafici 1495/ 1575

AUTH - Sigla per citazione 00000226

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1988/ 1992

RSTE - Ente responsabile SPSAE PR

RSTN - Nome operatore Zanardi B. & Barbieri C.

RSTR - Ente finanziatore Parmalat S. p. A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il primo piano della scena è occupato dalla tridimensionale figura della Vergine Annunciata, con le mani giunte e gli occhi socchiusi in segno di reverenza, genuflessa su di un inginocchiatoio-leggio, manieristicamente decorato. Nella parte sinistra, in alto, in uno squarcio irrealistico di cielo, un atletico Arcangelo Gabriele, seguito dall'Arcangelo Michele (riconoscibile dalla lancia) e da un infinito numero di puttini che sbucano dalle nuvole, le porge il giglio. Alle spalle della Vergine, sulla destra, quasi fosse una visione di quello che accadrà, il suo incontro con la vecchia Elisabetta. Sotto le arcate del matroneo, ai lati dell'arco, figure di Profeti con iscrizioni ed al centro un riquadro a monocromo con un episodio tratto dall'Antico Testamento: "Gedeone e la prova del Vello" (Gen. 49. 22).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

ai lati dei profeti

ISRI - Trascrizione

ECCE/ VIRGO/ CON/ CIPIET (Is. 7. 14) DESCEND/ ET SICUT/ PLUVIA/ IN VEL/ LUS (Ps. 72. 6)

NSC - Notizie storico-critiche

Per notizie relative all'intero ciclo di affreschi si veda la scheda n. 485. Si cfr. anche le schede nn. 486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-498. La figura della Vergine mostra parecchie analogie con le figure presenti nell'affresco rappresentante il "Ritrovamento del preziosissimo sangue", realizzato dal Gambera nella Cappella Boschetti in S. Andrea a Mantova (Tanzi 1991, p. 51). L'impaginatura dell'episodio è comunque singolare, non solo per l'insolito inserimento della scena sullo sfondo della "Visitazione", ma anche e soprattutto per la scelta di ambientare l'evento miracoloso in una quinta architettonicamente complessa, con un'apertura su di un porticato sulla destra ed una sorta di breve scalinata con balcone davanti alla Vergine. Anche l'apparizione dell'Arcangelo è tutt'altro che scontata: questi, infatti, non è solo ma accompagnato da una schiera di angioletti che gli aprono la strada ed ha, alle sue spalle, figure allegoriche alquanto inconsuete per questo genere di rappresentazioni. La predilezione del pittore bresciano per le scene assai articolate sconvolge così anche un avvenimento così poco indicato ad interpretazioni troppo libere e disinvolte: tutto tende a ruotare attorno all'elaborato leggio della Madonna che sembra come separare, da un lato la calma tipica della "Visitazione" e dall'altro l'apparizione esplosiva dell'angelo che tra nubi, strepiti e svolazzi discende nella dimensione terrena.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 14372

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi P.A.
BIBD - Anno di edizione	1704
BIBH - Sigla per citazione	00001740
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruta C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00001328
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Affò I.
BIBD - Anno di edizione	1796
BIBH - Sigla per citazione	00001332
BIBN - V., pp., nn.	p. 18; p. 112; p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1824
BIBH - Sigla per citazione	00000709
BIBN - V., pp., nn.	p. 18; p. 61; p. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertoluzzi G.
BIBD - Anno di edizione	1830
BIBH - Sigla per citazione	00001432
BIBN - V., pp., nn.	p. 103; p. 105; p. 176; p. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malaspina C.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00001355
BIBN - V., pp., nn.	p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A. / Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001593
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 327-328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexikon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00001329
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII pp. 138-139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testi L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. IX pp. 323-334
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galetti V./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001336
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 1027-1028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001742
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 3; pp. 83-84; p. 233; p. 274
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Begni P.V. / Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001728
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voltini F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001729
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanzi M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001730
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passione Cristo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001732
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1989/ 1990
BIBH - Sigla per citazione	00001731
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001733

BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lattanzio Gambarà
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001734
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00001331
BIBN - V., pp., nn.	v. LII pp. 49-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00001420
BIBN - V., pp., nn.	pp. XXXV-XXXVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Fontana A. C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	