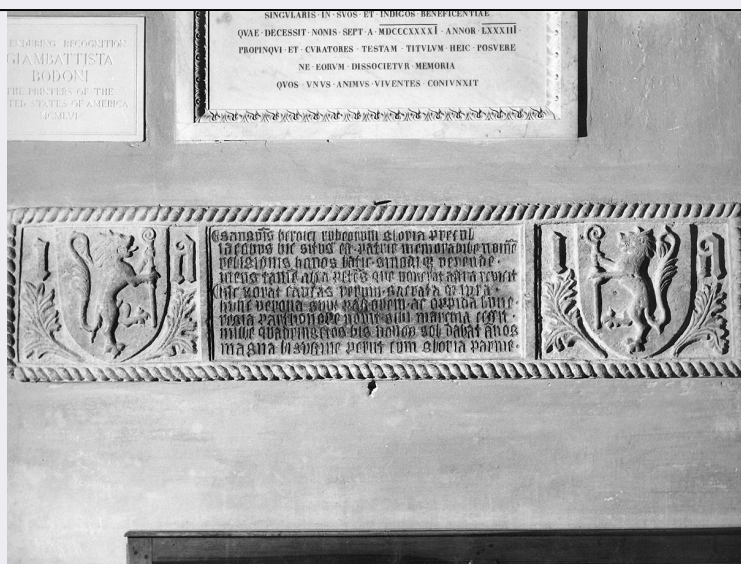


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142498 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | NR |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Lapide alla memoria di Jacopo Rossi |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1418 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1418 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega parmense |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ incisione |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 49 |
| MISL - Larghezza | 215 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La lapide consta di un'unica lastra, scompartita in tre riquadri: i due stemmi uguali del Rossi, cioè il leone rampante che regge il pastorale ed ai lati le lettere "I A" in gotico minuscolo; nel riquadro di mezzo si legge la lunga iscrizione, pure in gotico minuscolo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | nel mezzo, tra i due stemmi |
| ISRI - Trascrizione | San(gui)nis heroici Rubeorum gloria, Presul/ Jacobus hic situs est, patrie memorabile nomine,/ Religionis honos latie, Sinodique verende. / Mens tame(n) alta pete(n)s, quae noverat astra revisit./ Hic norat causas rerum, sacrataque jura./ Hunc Verona su(um) Pastorem, ac |

oppida Lune,/ Regia Parthenope novit, sibi Marchia cessit./ Mille
quadrigendos bis nonos Sol dabat annos,/ Magna linguistine periiit cum
gloria Parme.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Rossi |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | ai lati dell'iscrizione |
| STMD - Descrizione | leone rampante che regge il pastorale |

NSC - Notizie storico-critiche

Giacomo Rossi (ante 1363-1418) fu eletto Vescovo di Verona da Giangaleazzo Visconti nel 1388. Partecipò in qualità di Governatore della Marca di Ancona al Concilio di Costanza, durante il quale si schierò con l'antipapa Giovanni XXIII, il quale lo ricompensò nominandolo Vescovo di Napoli nel 1415. Fu sepolto nella Cattedrale di Parma in un'arca di marmo posta sopra la porta della sagrestia maggiore, verso il coro, in origine faceva parte dell'arca marmorea dedicata al Rossi, morto circa il 30 marzo del 1418; l'opera è rozza ma vigorosa, importantissima dal lato storico-ecclesiastico. Anche lo stile delle sculture è gotico. Dal 14 agosto 1434, cioè da quando fu compiuta l'arca, stette sulla porta della sagrestia maggiore verso il coro, e poi, come quella del Pelacani e chissà come quante altre, distrutta. Allora si incastò la fronte dove si vede ora. Non subì restauri, solo le lettere incise dell'epigrafe vennero colorite di rosso-bruno per renderle più facilmente leggibili. L'esecuzione cadde dopo la morte del Rossi e prima del 14 agosto 1434, quando fu collocata sopra la porta della sagrestia. Cinque giorni dopo vi rinchiudevano il cadavere del Rossi. Non è possibile alcuna attribuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 12775 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Affò I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1789 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001462 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 127-130 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allodi G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002043 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 204 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pezzana A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1859 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000433 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 177-178; p. 352 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Testi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001315 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Epigrafi Cattedrale |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001313 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lasagni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001161 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV p. 175 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Ramazzotti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L./ Gasparotto D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fontana A. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

