

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00142512

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		San Napoleone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	PR	
PVCC - Comune	Parma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1812	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1812	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	70	
MISL - Larghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura di Santo a mezzo busto con palma del martirio nella mano destra, la sinistra sul petto ed il viso rivolto verso l'alto, quasi in estasi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	Il piccolo dipinto ad olio, incastonato nella cimasa, non proviene, come si credeva (Bardini 1974) dalla chiesa delle teresiane, ma fu appositamente realizzato nell' '800 (dopo il trasferimento nel 1812 dell'ancona dell'altare maggiore dalla chiesa delle carmelitane scalze, appunto, si veda la scheda n. 570), andando quindi a sostituire una	

NSC - Notizie storico-critiche

precedente immagine, come ricorda la sottile nota dello Scarabelli a margine del Donati (1824, p. 21; ed. custodita presso la Soprintendenza di Parma e Piacenza): "di moderno pittore il S. Napoleone collocatovi nel 1812". Estremamente interessante risulta anche il soggetto che in esso è rappresentato: S. Napoleone è infatti un Santo che appartiene più alla storia politica che all'agiografia, festeggiato a partire dal 1806, nel giorno dell'Assunzione della Vergine. La preoccupazione di consolidare il prestigio popolare di Napoleone Bonaparte, futuro imperatore dei Francesi, nato proprio il 15 agosto 1769, impose brutalmente il culto di questo Santo, introvabile nei Martirologi, a cui però si fece corrispondere la vicenda umana di un tal "Neopolis", compagno di S. Saturnino, e morto torturato in prigione. Ignoto resta il nome dell'artista che lo dipinse, ispirandosi, nell'impostazione languida del volto, ad un pietismo reniano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 12805

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Donati P.

BIBD - Anno di edizione

1824

BIBH - Sigla per citazione

00000709

BIBN - V., pp., nn.

p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione

1961-1969

BIBH - Sigla per citazione

00001330

BIBN - V., pp., nn.

v. IX pp. 714-717

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CM PN - Nome

Fontana A. C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L./ Gasparotto D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fontana A. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	