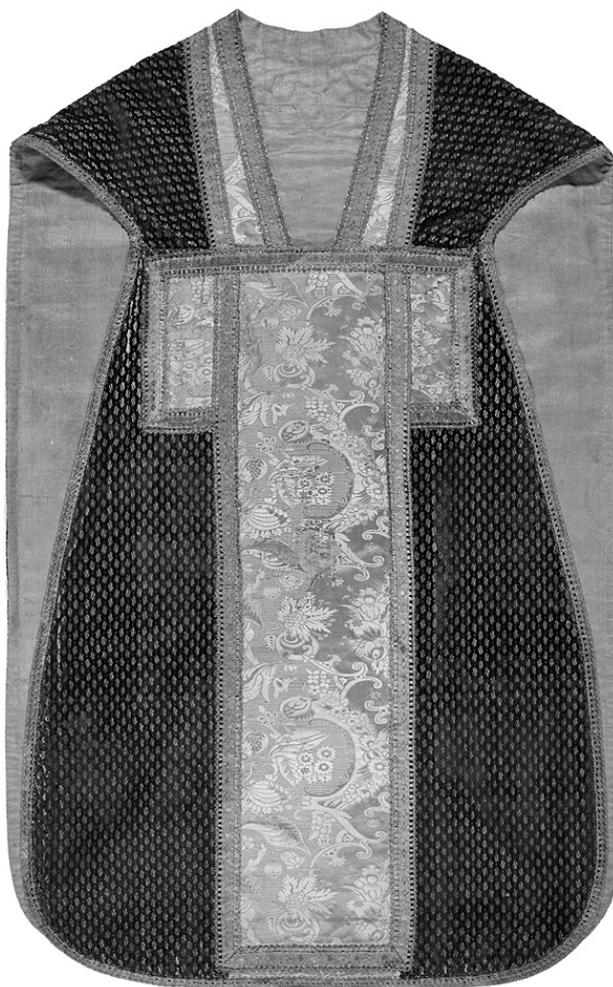


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00368906

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Tizzano Val Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
------------------	------

DTSF - A	1790
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ liseré/ trama lanciata
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	pianeta 113x73,5//r.d. 1,8x2 (tessuto A)//n.r. (tessuto B)
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La pianeta è confezionata utilizzando due tessuti differenti, uno per gli stoloni (tessuto B) e uno per le restanti parti del parato. Velluto

DESO - Indicazioni sull'oggetto	cesellato a un corpo (tessuto A): fondo raso da 5 prodotto da un ordito e da una trama di fondo in seta beige. Il disegno è descritto in velluto riccio e velluto tagliato da un ordito di pelo in seta cremisi per l'inserzione di una coppia di ferri (uno per il riccio, l'altro per il tagliato) ogni tre colpi di trama. Disegno: minuti motivi quadrangolari perla si dispongono a scacchiera su fondo rosso cremisi. Raso liserè lanciato (tessuto B): fondo raso da 8 prodotto da un ordito in seta rosa antico e da una trama liserè in seta bianca; il disegno è descritto da questa trama e da una trama lanciata in seta gialla. Disegno incompleto: sviluppo verticale di una elaborata composizione "a pizzo" costituita da festoni sagomati con fondo trinato su cui si dispongono mazzi di ghirlande di fiori, foglie e frutti tondeggianti. Motivi avorio e gialli su fondo rosa antico. Guarniscono il parato galloni eseguiti a telaio in seta bianca e oro filato con banda centrale in cui si alternano fiori e piccole sfere affiancata sui due lati da motivi a giorno festonati (cm. 4). Fodera in tela di cotone rosa apprettata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La pianeta è confezionata impiegando per i laterali un velluto tardo settecentesco a minuto decoro di pregevole fattura, originariamente destinato alla realizzazione di abiti maschili; può essere ad esempio confrontato quello assegnato a maestranze francesi, utilizzato per la marsina e i calzoni dell'abito conservato nella Galleria Parmiggiani di Reggio Emilia (cfr. M. Cuoghi Costantini, Tessuti e Costumi della Galleria Parmiggiani, Modena 1994, p. 85, n. 120). Il tessuto degli stoloni è una riproposizione meccanizzata e tecnicamente semplificata, di modelli decorativi di primo settecento. Si tratta di un recupero colto che rielabora soluzioni decorative del secolo precedente facendo attenzione anche alla gamma cromatica, giocata, come negli originali, su sapienti accordi di toni pastello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 121239

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 369
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Giusto M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	