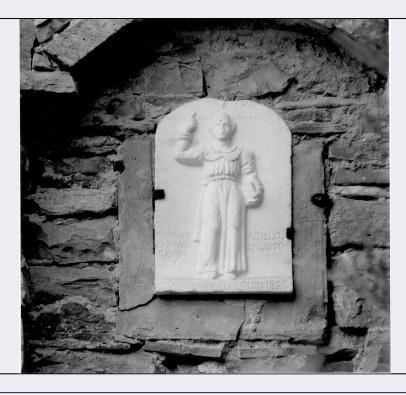
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00367816
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo Ferreri

SGTT - Titolo Maestà di San Vincenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia P

PVCC - Comune Tizzano Val Parma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1826		
DTSF - A	1826		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito carrarese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Garsi Antonio Maria		
CMMD - Data	1826		
CMMF - Fonte	iscrizione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	32		
MISL - Larghezza	21.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di	huana		
conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, vestito dell'ampio saio domenicano, è effigiato frontalmente a figura intera, nell'atteggiamento tipico del severo predicatore, con l'indice della mano destra levato verso il cielo, a minacciare flagelli e condanne, e una fiamma sul capo (attributo identificativo principale), alludente alle visioni spaventosamente apocalittiche richiamate dalla sua infiammata e veemente predicazione.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in basso ai lati del Santo		
ISRI - Trascrizione	ANTONIO/ MARIA/ GARSI/ F.F. P.S.D./DPL 1826		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa		

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	bordo inferiore		
ISRI - Trascrizione	S . VINCENZI . FERRERI . DEL 1826		
NSC - Notizie storico-critiche	La maestà, eretta per devozione da un non meglio noto Antonio Maria Garsi, probabilmente un chierico appartenente a quest'eminente famiglia locale, propone un soggetto inconsueto, raramente trattato in formelle devozionali: San Vincenzo Ferrer o Ferreri, grandissimo predicatore dell'Ordine domenicano, che richiamava le folle dei fedeli alla penitenza, predicando la purezza dei costumi e la correttezza della vita cristiana, e preannunziando castighi e sciagure.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO			
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 120585		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Fallini M./ Rapetti C.		
BIBD - Anno di edizione	2002		
BIBH - Sigla per citazione	00001006		
BIBN - V., pp., nn.	p. 184 n. 4.17		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2002		
CMPN - Nome	Mavilla A.		
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			

